Каталог-путеводитель
туристического кластера

Край животворных криниц

Могилев - 2016

УДК 908 (476.4)
ББК 28. (4Беи-2Мог)
К 78

Авторы:
С.Л. Кулягин,
А.Н. Пахоменко,
Н.Б. Тупицына,
С.Н. Шишкин

К 78 Край животворных криниц. Каталог-путеводитель туристического кластера /С.Л. Кулягин, А.Н. Пахоменко, Н.Б. Тупицына, С.Н. Шишкин. - Могилев: Могилевская областная укрупненная типография, 2016. - 72 с. : ил.

ISBN

Издание содержит обширную информацию об исторических, культурных и природных памятниках, расположенных на территории пяти районов Могилевской области. Включает в себя описание и карты «зеленых» маршрутов, предназначенных для совершения пеших, велосипедных и водных прогулок. Каталог-путеводитель богато иллюстрирован и представляет несомненный интерес для путешественников, увлекающихся агроэкотуризмом.

УДК 908 (476.4)
ББК 28. (4Беи-2Мог)

© Кулягин С.Л., автор 2016
© Пахоменко А.Н., автор 2016
© Тупицына Н.Б., автор 2016
© Шишкин С.Н., автор 2016

ISBN

Содержание

Край животворных криниц.....5

Веломаршрут «Днепровская ривьера».....20

Микро-кластер «Лазенькі» и туристический маршрут «Запаведнік вясковых сноў». Могилевский район.....28

Гаспадарчы сыр и многое другое в Славгородском районе.....31

Экскурсионный тур по Быховщине «Вечная фортеция».....34

Покутье и окрестности - сердце Земли шаповалов.....40

Велосипедный туристический маршрут «Старый почтовый тракт». Могилевский и Чаусский районы.....44

Дороги радимичей - нити наследия.....56

Трудно найти другую такую отрасль, где конкуренция была бы столь же высока, как в туризме. Не каждая страна может себе позволить делать качественные станки, компьютеры или автомобили. Зато почти у любой есть какое-нибудь неповторимое природное явление или уникальный «плод» человеческой мыли, которые стремятся увидеть люди из разных концов света. И Беларусь в этом смысле – не исключение.

Приходилось слышать, что Могилевская область - самая неинтересная в туристическом отношении. Одна из главных целей этого издания состоит именно в том, чтобы развенчать подобное заблуждение. И тот, кто не поленится внимательно ознакомиться с содержанием каталога-путеводителя, будет приятно удивлен разнообразием историко-культурного наследия Могилевщины и ее мощным потенциалом в развитии туризма вообще и агроэкотуризма в частности.

Появлению кластера «Край животворных криниц» предшествовала большая исследовательская и организационная работа, проведенная членами Общественного совета по агроэкотуризму Могилевской области. Она велась на протяжении пяти лет в рамках трех этапов Программы Поддержки Беларуси Федеральным правительством Германии. Сначала были тщательно проанализированы туристические резервы области, не попавшие в поле зрения «большого» туризма. Потом наступил черед креативного поиска туристического бренда территории, найденный совместными усилиями профессиональных рекламщиков, историков и представителей культуры. На заключительном этапе к созданию кластера «Край животворных криниц» примкнули хозяева усадеб, музейные работники и активисты различных форм экологического, или, как его еще называют, «зеленого» туризма. Что в итоге привело к возникновению в границах большого кластера целого ряда микро-кластеров. Каждый из них имеет свою «изюминку», но у всех есть общий знаменатель – вода в самых разных проявлениях, будь то река, озеро или криница. Почему? Да потому, что, как справедливо утверждал умудренный опытом персонаж кинокомедии «Волга-Волга»: «без воды – и ни туды, и ни сюды». Особенно в туризме, - добавим от себя.

Так что добро пожаловать в «Край животворных криниц» за яркими впечатлениями, отдыхом на природе и обретением душевного равновесия!

Более подробную информацию о кластере «Край животворных криниц» можно получить на сайте http://krynica.by/

Сергей ШИШКИН, заместитель председателя общественного совета по агроэкотуризму Могилевской области

Каталог-путеводитель издан при содействии

«Программы поддержки Беларуси Федеральным правительством Германии»

(IBB Dortmund)

Авторы выражают благодарность за оказанную помощь:
Чаусскому районному исполнительному комитету,
Отделу образования, спорта и туризма **Могилевского районного исполнительного комитета**,
Дудикову Михаилу – усадьба «Гостиный двор»,
Князеву Александру – усадьба «У Князева в Любуже»,
Пуховскому Владимиру – крестьянско-фермерское хозяйство «Зеленый рай»,
Шишову Виталию – усадьба «Елки-палки».

Край животворных криниц

Зеленый маршрут «Край животворных криниц» - основополагающий и центральный маршрут одноименного туристического кластера, в который входит территория восьми районов Могилевской области, - Могилевского, Дрибинского, Мстиславского, Чаусского, Чериковского, Кричевского, Славгородского и Быховского.

Он знакомит с богатством и разнообразием природного и культурно-исторического наследия этих территорий, их традициями, архитектурой, интересными людьми, хранящими самобытность и историю.

Название говорит о средоточии в этих местах уникальных памятников природы – животворных криниц, которые испокон веков были сакральным местом для белорусов, питали жизнь и давали исцеление от недугов. Они и сегодня играют важную роль своеобразных культурных и духовных центров, дарующих очищение души и положительную энергетику.

Каждый источник по-своему уникален, благодаря природным ландшафтам, памятникам культуры, истории и архитектуры, легендам, фольклорным обрядам и традициям. Обряды поклонения «Голубой кринице» (Славгородский район) и кринице «Брязгун» (Чериковский район), входящими в маршрут, признаны нематериальным культурным наследием Беларуси.

Бренд туристического кластера «Край животворных криниц» и логотип маршрута «Живая вода» символизируют полноценную, полную ярких красок жизнь, стремительное развитие и духовное возрождение Приднепровского края. Зеленый и синий цвета олицетворяют богатство и неповторимость природы, бережно хранимой людьми и покровительницей животворной силы криниц Божьей Матерью.

Маршрут объединяет в кольцо восемь районов Могилевщины и в основном проходит по ее северо-восточной части. Его протяженность составляет более 500 км. Прохождение на велосипедах «зеленого» кольца в полном объеме рассчитано на 9-10 дней пути с ночевками в агроусадьбах, гостиницах либо палатках. В рамках маршрута предусмотрена также вариативность двух-, трех- четырех- пятидневных велотуров с различными точками входа и выхода на маршрут.

Путешествие начинается со старинного Могилева, возникшего в 1267 году на пути **«из варяг в греки»**. На старте возле Ратуши размещены инфощиты с основной ниткой маршрута и одной из составляющих частей КЖК – маршрута «Днепровская Ривьера».

Двигаясь вдоль седого **Днепра**, любуясь красотой открывающихся с крутых берегов пейзажей, попадаем в знаковое для могилевчан и жителей Могилевского района место – **ПОЛЫКОВИЧСКУЮ КРИНИЦУ**. Чудо-источник известен с 1552 года, а его вода обладает целебными свойствами. Она особенно полезна для страдающих язвенной болезнью и повышенной кислотностью желудочного сока. Природная мощность криницы составляет около 100 куб м воды в сутки. Здесь восстановлена часовня **Святой Параскевы-Пятницы**, **Свято-Троицкий храм**, колокольня и купель на Святой кринице.

По дороге в поселок **Любуж** (известен с XVI века) стоит заглянуть в санаторий **«Сосны»** и обязательно искупаться в бассейне с минеральной водой, после чего, преодолев еще пяток километров, остановиться на ночлег и отдых в живописном месте на берегу озера, где в незапамятные времена выращивали форель для стола **императора Николая II**, – в агроусадьбе **«У Князева в Любуже»**.

Продвигаясь далее на восток области по **Виленскому тракту**, нельзя обминуть деревушку **Брили**. Недалеко от нее находятся наиболее древние памятники археологии – курганы с обрядом

сожжения трупов (VI- IX вв.). Отсюда корни известного белорусского режиссера **Виктора Турова** – здесь прошло его детство, опаленное войной, сюда он не раз приезжал уже известным режиссером. В Брилях сегодня живет и трудится известный белорусский самодеятельный композитор-песенник **Николай Яцков**. Он же – автор музыки гимна Могилева.

Сухари – один из самых старинных населенных пунктов Могилевщины (1560). В XVI- XVIII столетиях деревня носила название Сухаревичи и принадлежала Могилевской королевской экономии. В 1891 году в Сухарях построили **Успенскую церковь**, которая до сих пор действует. Проезжая мимо деревушки **Лукуть**, можно заглянуть в агроусадьбу **«У Рублева»**. Потомственный пчеловод угостит вас чаем на травах и янтарным медом, а также проведет мастер-класс для тех, кто хочет разводить голубей.

Второй день пути можно завершить в деревне **Трилесино** (1636). Считают, что ее название происходит от «три леса», «три лесины». В древности лесинами называли высокие вековые деревья. В этом можно убедиться у памятника природы местного значения **«Трилесинские исполины»**. Трилесино – еще и родина известного белорусского археолога, историка, краеведа и педагога **Вячеслава Копытина**. На входе в местную школу в память о нем установлена мемориальная доска. Когда-то в Трилесино находился дворец, построенный под руководством архитектора А. Идьковского. Его уже давно нет, но **«Богданова усадьба»** на въезде в деревню, можно сказать, отвечает этому статусу, а место, где она находится, благодаря красоте природы и гармоничному сочетанию необычных ландшафтов вполне можно назвать «белорусской Швейцарией». Недалеко от усадьбы (1,5 км) на берегу водохранилища есть почитаемая местными жителями **«ХАЛИМОНОВА КРИНИЦА»**.

Местная легенда гласит, что здесь когда-то стояла церквушка. В годы гонения на церковь и христиан она ушла под землю, а на ее месте стал бить родник с чистой, как слеза, водой. Местные говорят, что до сих пор иногда на самой заре тут слышен звон колоколов.

Нельзя не отметить, что Дрибинский район называют столицей шаповальства в Беларуси. В свое время здесь было сконцентрировано производство валенок – этим ремеслом занималась в свободное время практически каждая вторая семья, передавая из поколения в поколение свои секреты. Сохранился до сих пор даже тайный язык шаповалов – **«Катрушницкий лемезень»**. Благодаря инициативе Дрибинского районного историко-этнографического музея, эти традиции начали возрождаться. При музее создана творческая научно-практическая лаборатория, которая занимается возрождением этого ремесла и знакомит с шерстобитно-валяльным промыслом – шаповальством. Продукция шаповалов широко представлена на ежегодном региональном фестивале народного творчества, промыслов и ремесел **«Дрибинские торжки»**. Познакомиться с историей и зарождением шаповальства на Дрибинщине можно и посетив микрокластер, созданный по инициативе агроусадьбы **«Сядзіба «Шапавалы»**.

Уникальные для Могилевщины ландшафты с глубокими каньонами, крутыми спусками и подъемами, а также остатки древнего городища восхищают взоры в **Радомле (Чаусский район)**. По версии некоторых ученых, здесь некогда находилось крупное поселение племени радимичей: об этом свидетельствуют найденные следы древнего городища. Таким образом, можно говорить, что территория современной Радомли – одна из площадок, где начиналось **зарождение белорусского этноса.** В период феодальной раздробленности Радомля стала выполнять роль торгового города и одновременно военного укрепления, о чем свидетельствуют найденные в земле в конце XIX века следы каменных строений.

Археологи провели раскопки и выяснили, что в XV-XVII вв. на этом месте стояли **укрепленный замок**, **острокол** и традиционные **городни** из остроконечных бревен на высоком валу. Прошло время, и теперь от грозного замка осталась впадина глубиной около пяти метров, часть колодца. Но благодаря местному празднику **«В гости к радимичам»**, ос-

нованному на событиях и стилистике XI-XII веков, здесь возвели два интересных для туристов объекта – **традиционное жилище радимичей** и массивное деревянное **приспособление для добычи огня**, которым в те далекие времена пользовались наши предки. Здесь, возле замковой горы, каждый желающий может ознакомиться с бытом племени радимичей и попытать счастья – развести ритуальный костер.

Возвращаясь к старому мстиславскому тракту через **д. Будино**, не обминуть местный источник – **КРИНИЦУ БУДИНО**. Даже старожилы не могут вспомнить, когда он появился. Известно, что с давних времен это особенное место привлекало людей со всей округи. Каждый год на Троицу криница украшалась цветами, ветвями кленов, лип. Это был настоящий праздник для женщин и детей из ближайших деревень. Затем вода освящалась служителями церкви, а после богослужения проводилась ярмарка, которая была главным торговым событием года. Самый сокрушительный удар по кринице нанесла Великая Отечественная война. В те времена была разрушена рубленая изба, служившая защитой источнику. Лишь спустя много лет местные жители сообща отстроили небольшую часовню. Но, несмотря на все старания, такое великолепие, как было раньше, создать уже не получилось. Во времена, когда священные родники повсеместно уничтожались борцами с религией, была разрушена часовенка и около этой криницы. Иконы и кресты были вывезены и уничтожены. И опять местные жители восстанавливали священное место всем миром. В настоящее время традиции почитания источника восстанавливаются. Над родником возведен навес, который сейчас выполняет роль часовни. Сюда постоянно приезжают и приходят люди за целебной водой.

Преодолев мост через **Проню**, добираемся до деревушки **Затоны-1**. В самом конце населенного пункта нужно повернуть направо и проехать по тропинке к огромному **Черному камню-валуну**. Кстати, он настолько большой, что его видно с главной магистрали, – оттуда он напоминает большую черную бочку. На этом камне-богатыре легко могут прилечь отдохнуть пятеро человек. Фото будет незабываемым, потому что такие огромные валуны – большая редкость для Беларуси. Без сомнения, здесь проходил ледник, поскольку много небольших валунов находятся рядом с этим памятником природы местного значения. А местные говорят, что недалеко в Проне лежит еще больший валун. Его верхушка открывается только в засуху, когда вода в реке падает.

Перед въездом в **Рясно** нужно повернуть направо, где на реке Вербовка находится гидрологический памятник природы местного значения **ГРЕМЯЧАЯ КРИНИЦА** (N54° 00.502’ E31° 10.887’). Местная легенда гласит, что когда–то поток воды был настолько мощный, что «гремел» издалека. Отсюда и название источника. Работники Горецкого лесхоза и коммунальной службы Дрибинского района благоустроили территорию, на которой теперь расположены удобная беседка, купель, колодец, установлен православный крест.

А вот и **самое древнее** поселение на Дрибинщине – **Рясно**. Оно уникально для района с точки зрения истории и культуры. Первое упоминание о нем в «Никольской летописи» относится к 1335 году, а первым известным владельцем этого поселения стал вошедший в 1430 году на Литовский престол **князь Свидригайло**. Как и Радомля (когда-то один из центров Радимичей в соседнем Чаусском районе), Рясно также считалось городом. Масштабы и количество памятников архитектуры населенного пункта и сегодня впечатляют, поэтому его можно смело называть настоящим **городом-музеем Дрибинщины**. В древнеславянском языке слово «расны» означало «богатый», «урожайный». В городе жило много ремесленников и купцов, а их занятия приносили неплохую прибыль. Поэтому и назвали это место именно Рясно.

Здесь сохранились следы седой старины и былого величия: руины памятника архитектуры в стиле классицизма – **иезуитского костела святого Казимира** (N54° 00.696’ E31° 11.688’), остатки православной церкви, старинной усадьбы, еврейское кладбище, которому более 300 лет. Стоит заглянуть и в филиал Дрибинского районного историко-этнографического музея, где размещается выставочный зал,

который постоянно обновляется передвижными выставками – как из фондов музея, так и работами местных художников, мастеров декоративно-прикладного искусства. Никто не остается равнодушным, побывав в фитокомнате, где представлено более сотни лекарственных растений. Здесь, в специально оборудованной чайной комнате, посетителям предлагаются целебные напитки на любой вкус. А уходя, гости могут унести с собой рецепты вкусных и полезных лечебных чаев.

Далее наш путь лежит на **Мстиславщину**: дух захватывают продолжительные спуски и подъемы, изумительные виражи, открывающиеся панорамные пейзажи. И вот мы у цели: **урочище «Лютня – Дубрава»** – памятник природы республиканского значения. Любуясь старым лесом, вековыми соснами и липами, скатываемся к речушке **Вихра**. Здесь находится одно из самых любимых мест отдыха местных жителей, потому что совсем рядом в Вихру впадает **КРИНИЦА «БЕЛКОВО»** (N54° 03.250’ E31° 42.500’). Впечатляет мощный поток воды, который несется, пенясь, по порогам искусственного фарватера, выложенного камнями, в Вихру. Территория рядом благоустроена, есть беседки, скамьи для отдыха и большая смотровая площадка, где можно любоваться панорамой излучины Вихры и слушать шум льющейся из родника кристально чистой воды.

Далее зеленый маршрут по охотничьим тропинкам ведет в **Пустынский мужской монастырь** (N54° 06.067’ E31° 44.783’), возникновение которого связано со Святым **ПУСТЫНСКИМ ИСТОЧНИКОМ**, вода которого, согласно преданию, исцелила князя **Семена Лугвеня** от слепоты. В благодарность на месте целительного родника он заложил Пустынский монастырь (1380). Сейчас православная святыня восстанавливается, к Святому источнику едут с надеждой исцелиться десятки тысяч паломников. Как благоприятный знак небес, ознаменовавший возрождение святыни, – чудесным образом проявившийся на стене Покровской церкви **лик Христа**. В монастыре есть гостиница для паломников, в которой, с благословения монахов, можно остановиться на ночлег.

Этому городу мало посвятить пару часов, здесь, как минимум, нужно провести весь день. Речь, конечно, о древнем **МСТИСЛАВЛЕ**. Это необычный город. Здесь аура столетий не просто обволакивает тебя, но еще и звучит необычной мелодией. На территории города и района находятся 57 археологических, 19 архитектурных, 88 исторических памятников. Некогда столица Мстиславского княжества – родина **Петра Мстиславца** – первопечатника, сподвижника **Ивана Федорова**, известного композитора **Николая Чуркина**, искусствоведа **Адриана Прахова** – притягивает, как магнит, многочисленных туристов. Свидетель славной и давней истории Мстиславского края – **КАГАЛЬНЫЙ КОЛОДЕЦ** (N54° 01.550’ E31° 43.500’) (с идиша – общественный). Историческое название колодца — **ЗДОРОВЕЦ**. Вода из него значительно превосходит традиционную водопроводную. Сюда в любую пору года приходят мстиславцы, чтобы набрать прозрачной ледяной влаги и для питья, и для приготовления пищи. Здесь обустроена купель, возведена часовня для богослужений, установлены скамьи и беседки для отдыха туристов. По тропинке от Кагального колодца можно обойти всю **Замковую гору** (N53° 42.050’ E31° 43.117’), увидеть еще несколько родников, бьющих у ее подножия, испить живой влаги, послушать их перезвон, полюбоваться колоритными уголками древнего города, отдохнув в тени деревьев. На самой Замковой горе обязательно нужно посетить музеефицированный археологами раскоп старинного Мстиславля. Древние мостовые и строения города XII-XIII веков предстают, как на картинке. Здесь охватывает пьянящее своей новизной и необычностью ощущение, что ты как будто совершаешь путешествие во времени. Замковая гора один раз в год становится центром проведения одного из самых крупных и ярких в стране праздников – **«Мстиславского рыцарского фэста»**. Множество рыцарства (клубы реконструкции Средневековья) из самых разных уголков Беларуси, а также других стран собираются здесь, чтобы показать свою удаль в турнирах. Песенные и танцевальные программы, средневековая кухня и насыщенная экскурсионная программа привлекают на фэст тысячи туристов.

Настоящий деревенский колорит туристов в Мстиславском районе ждет в агроусадьбах **«Блакітны Сож»** и **«Хуторок»** – национальная кухня, реабилитация в русской

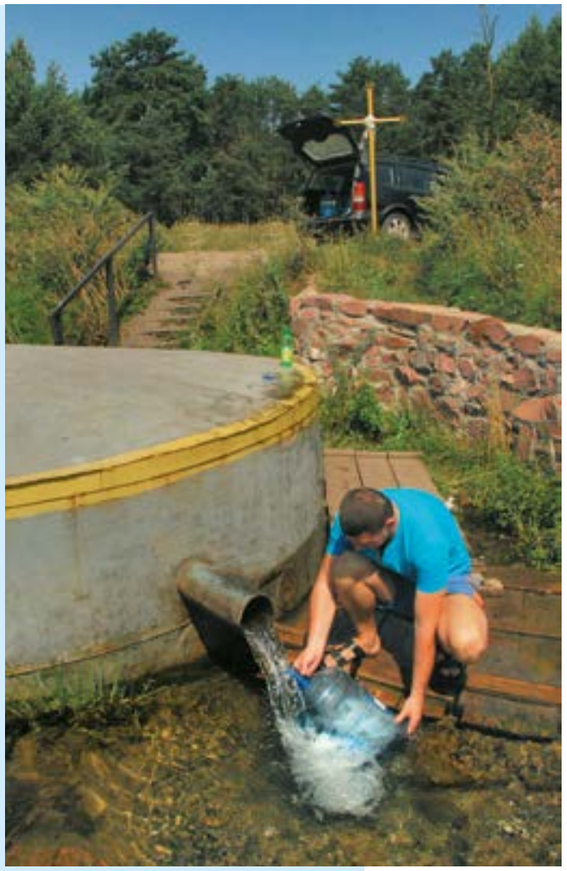
баньке, походы на рыбалку, за грибами и ягодами. Остановиться на отдых и ночлег можно и в **Доме охотника и рыболова «Ослянка»**, и в туристическом комплексе **«Семигорье»,** и в комфортабельной сельской усадьбе **«Островок»** – прямо в самом древнем городе.

Вдоль Сожа дорога идет дальше, радуя красивыми пейзажами, колоритными старыми деревушками, перепадами высот… И вот взору открывается великолепный памятник зодчества XVIII века – **Церковь Святого Онуфрия** в **д. Селец**. На этом месте еще мстиславским **князем Лугвенем** был основан монастырь, который был частью дальней обороны Мстиславля. Перед **Кричевом** можно сделать привал на отдых, перекус или ночлег в **агроусадьбе «Аврора»**, которая расположена на живописном крутом берегу Сожа.

И вот на горизонте древний **Кричев** (1136). Этот город можно с уверенностью назвать одним из древнейших центров цивилизации Могилевского региона и Беларуси. На древнем городище **«Городец»**, которое расположено в самом центре города на Соже, с IX века уже существовало восточно-славянское укрепленное поселение, а догородской период вообще начался во II веке до нашей эры. Более позднее городище - **«Замковая гора»** - уникальный, узловой центр для Кричева - города, который был крупным торговым, экономическим и культурным центром Могилевщины и Беларуси. Это уникальная история, интересная архитектура, средоточие собственно белорусской культуры, которая органично переплетается с польской, российской, еврейской культурными традициями. Взлет и бурное экономическое развитие города связывают с именем **графа Потемкина**, которому в конце XVIII века подарила город **Екатерина II**. Деятельный граф строит несколько мануфактур, адмиралтейство и судоверфь, а также знаменитый **Потемкинский дворец** (N53° 41.270’ E31° 42.781’).

Под Кричевом, если двигаться на восток, находится **СВЯТОЙ КОЛОДЕЦ** (N53° 41.550’ E31° 46.383’). Этот источник возле деревушки Прудок издавна почитался жителями Кричевского района и соседних мест. Он расположен на лугу рядом с лесным массивом, что

делает это место привлекательным для отдыха местных жителей и гостей, поток которых сюда не иссякает в любое время года. Люди ценят воду криницы за ее хорошие вкусовые качества, кристальную чистоту и животворную силу. Здесь постоянно проводились светские, народные и христианские праздники, существовала также традиция окунать детей в чистую родниковую воду, чтобы к ним не «приставали» болезни. В XVIII веке самое большое скопление людей здесь было в последний день сырной среды. В этот день в источнике купались молодые люди, чтобы смыть свои грехи, а в благодарность за это бросали в криницу деньги. Кристально чистой воде из этого источника местные жители до сих пор приписывают лечебные свойства, поскольку вода отсюда не портится длительное время. Совсем рядом, возле д. Прудок, находится **Черное озеро** – одно из самых красивых мест в окрестностях Кричева и любимое место отдыха горожан.



Издавна известна и **ПЕТРОВА КРИНИЦА**. Она находится на южной окраине Кричева – прямо на заливном лугу Сожа. Свое название криница получила благодаря преданию о том, что рядом с этим местом располагался госпиталь солдат Петра I, раненых в сражениях при Лесной и Добром. Это место якобы любил наведывать и сам российский самодержец. По утрам он умывался студеной водой и здесь же утолял жажду. Эта криница почитаема местными жителями. Они используют криничную воду в качестве питьевой, для лечебных целей и хозяйственных нужд.

ЗАБЕЛЫШИНСКАЯ КРИНИЦА находится прямо у подножия **Замковой горы**. Старожилы говорят, что родник бьет здесь уже несколько веков, а это место почитаемо людьми, как намоленное и святое. Об этой кринице, как и о Святом и Петровском родниках упоминается **в описании Кричевского графства Андрея Мейера (1786 год)**. Так, в нем отмечается, что эти криницы «Простымъ народомъ весьма часто посещаются».

По дороге на Чериков есть еще одно знаковое место. Возле деревни Сокольничи установлен памятник артиллеристу **Николаю Сиротинину**, который, сражаясь в одиночку (17 июля 1941 года) с неизмеримо более сильным

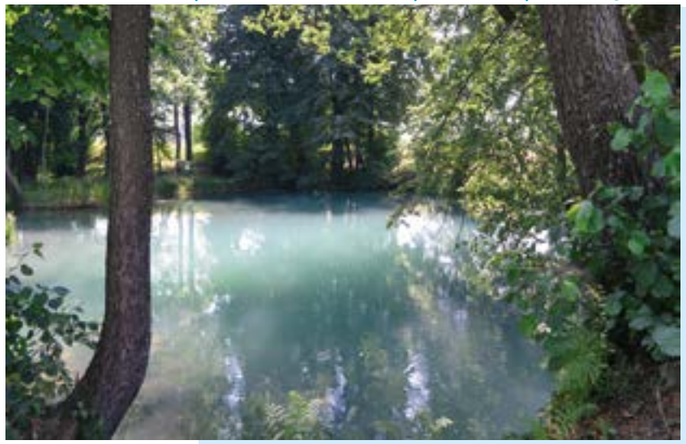
врагом, более двух часов сдерживал наступление танковых частей Гудериана. Итог сражения старшего сержанта Сиротинина против генерала Гудериана впечатляет: после боя на берегу реки **Добрость** гитлеровцы недосчитались 11 танков, 7 бронемашин, 57 солдат и офицеров. Стойкость советского бойца вызвала уважение гитлеровцев. Командир танкового батальона полковник Эрих Шнейдер приказал похоронить достойного противника с воинскими почестями. Из дневника обер-лейтенанта 4-й танковой дивизии Фридриха Фенфельда: «Все удивлялись его храбрости… Оберст (полковник) перед могилой говорил, что если бы все солдаты фюрера дрались, как этот русский, то завоевали бы весь мир. Три раза стреляли залпами из винтовок». Сегодня в селе Сокольничи могилы, в которой немцы похоронили Николая Сиротинина, нет. Через три года после войны его останки перенесли в место братского захоронения советских воинов в Кричеве.

Далее через Хотиловичи и Волчас движемся к КРИНИЦЕ БРЯЗГУН (N53° 40.669' E31° 18.805'). Она находится в заповедной лесной чаще, неподалеку от д. Норки. Может, поэтому здесь веет покоем и умиротворенностью, отсюда даже не хочется уезжать, настолько мощная и положительная здесь энергетика. Как гласит легенда, давным-давно в День святых Петра и Павла из-под земли забил фонтан, который звенел (брязготал) на всю округу. Отсюда и название – БРЯЗГУН. С тех времен источник стал для местных жителей культовым местом. Они взяли на себя оброк: собрали деньги, купили икону Петра и Павла и передавали ее из хаты в хату. Та семья, которая сохраняла икону до следующего праздника, ухаживала и за криницей. В 2013 году обряд «Брязгун» признан нематериальным культурным наследием Беларуси.

Впереди – старинный городок Чериков (1460). Его чистые и просторные улицы приятно поражают красивыми клумбами, малыми архитектурными формами, и это не случайно. Благоустройству здесь отдают приоритетное внимание: Чериков – неоднократный победитель областного конкурса по благоустройству. Здесь сохранился памятник архитектуры XIX века – церковь Рождества Богородицы. По самой крайней и старинной улочке Краснопольской вдоль Сожа въезжаем в парк Серебристых тополей, а затем и в урочище «Чериковец». Притягивают взгляд заросшие хмызняком и ежевикой берега Сожа, поражают виды дикой нетронутой природы. На въезде в д. Мирогощь не обминуть памятник природы республиканского значения – Чериковское геологическое обнажение – болотно-озерное отложение муровинского и микулинского возраста (110–95 тыс. лет). Исследования здесь проводились с 1934 года, было выявлено 85 видов деревьев и травянистых растений, которые существовали 100-70 тыс. лет назад.

В центре деревни, прямо на берегу Сожа, можно отдохнуть в агроусадьбе «Лилея». Ее гостеприимный хозяин Сергей Дубяго познакомит вас с местными достопримечательностями, прокатит на катере и проведет экскурсию в созданном им Музее речных якорей. Мирогощь незаметно переходит в деревню Горки (бывшее имение князей Оболенских). Здесь, возле дороги в глубоком каньоне бьет с давних пор источник «ГОРКИ». Криница благоустроена и приведена в порядок местными жителями. В церковные праздники здесь проводятся богослужения с обрядом освящения криничной воды. Далее дорога ведет по старинному Екатерининскому тракту и живописным местам вдоль Сожа. Там можно посетить пойменную дубраву и полюбоваться силой, мощью и великолепием ботанического памятника природы местного значения – Петровым дубом. Свое название он получил от того, что поблизости Петр I переправлялся через Сож со своими войсками. А под сенью дуба разбил для отдыха шатер.

Выехав в Александровке на трассу, катимся по асфальту до самого старинного **Пропойска** или современного **Славгорода** (1136). Здесь на высоком правом берегу р. Сож, около устья р. Проня расположено самое известное и крупное древнее городище раннего железного века и эпохи Древней Руси – **Замковая гора**. Рядом остатки дворцово-паркового ансамбля Алексея Голицына, где гостила императрица Екатерина II. А неподалеку величаво возносит купола белокаменная церковь **Рож-**



дества Богородицы (конец XVII в.). Но главная достопримечательность Славгородского района, конечно, **памятник природы республиканского значения – ГОЛУБАЯ КРИНИЦА**, куда с надеждой на исцеление и духовное очищение едут тысячи паломников. Этот уникальный родник – **единственный с таким мощным потоком восходящего типа во всей Восточной Европе** – 5 тыс. куб. м воды в сутки. Из криницы вытекает ручей, впадающий в речку Голуба (приток реки Сож). Люди верят, что если этот ручей пройти туда и обратно трижды, то можно исцелиться от всех болезней. Вода Голубой криницы обладает высокими питьевыми качествами и, по данным института геохимии и геофизики АН Беларуси, может служить **эталоном чистоты подземных вод.** Ежегодно **14 августа в Клинах на Маковье** совершается водоосвящение. Этот обряд признан в 2013 году нематериальным культурным наследием Беларуси. С 2016 года у источника появился еще одно, правда, уже зимнее знаковое мероприятие – **Праздник крещения.** Он проводится 18 января с богослужением, чином освящения воды, элементами обряда поклонения Голубой кринице и неизменно окунанием в иордань, которой и является сам источник, ведь криница не замерзает даже в самый сильный мороз. Отдохнуть и остановиться на ночлег, продегустировать изыски национальной кухни в Славгородском районе можно в агроусадьбе **«Михайлово»**. Ее хозяева могут организовать для туристов эксклюзивную экскурсию по **Сырному маршруту** с мастер-классом по приготовлению домашних сыров и их дегустацией. Еще один вариант попробовать сырных изысков, отдохнуть, а также посетить каскад из семи источников **«КРИНИЦЫ ГИЖЕНКИ»** – это остановиться на ночлег в д. Гиженка в агроусадьбе **«Эксклюзив»**.

С возрождением в Славгородском районе традиций местного сыроварения связан и главный праздник города на Соже – **фестиваль народных промыслов «Гаспадарчы сыр»**. Местные сыровары предлагают гостям широкий ассортимент домашних сыров: из коровьего и козьего молока, мягкие и твердые, брынзу и сулугуни, плавленые и творожные, сладкие и соленые, сырницу и сырные лепешки. В программе фестиваля, как правило, мастер-классы народных умельцев, выставка сельских подворий и агроусадеб. И, помимо всего прочего, вкусные блюда, приготовленные с сыром.

В знаменитую **Лесную** можно катиться по асфальту, либо пробиться по старому тракту – это самое настоящее **велосипедное сафари** по лесным и болотным тропинкам через **гидрологический заказник «Журавель»**. Главное – держаться нужного маршрута и не сбиться с пути. Лесная обрела известность благодаря известному сражению шведов и русских (1708). Победу под **Лесной Петр I** называл **матерью Полтавской битвы**. На месте сражения через двести лет, в 1908 году, был воздвигнут мемориальный комплекс: **часовня апостола Петра** (N53° 32.417’ E30° 54.500’) в стиле модерн, построенная по проекту архитектора А. Гагена, и монумент в честь победы русских войск.

Добраться до **Быховского тракта** можно напрямую лесными тропами через **Иванищевичи и Бовки**. Для отдыха и ночлега перед самым Быховом можно свернуть в **Воронино**, где гостеприимно распахнут двери сразу две агроусадьбы – **«Елки-Палки»** и **«Ешки-Матрешки»**. Здесь туристов ждут изысканные блюда национальной и европейской кухни, комфортный отдых, а для желающих – разноплановая экскурсионная программа. Хозяева этих агроусадеб **Елена и Виталий Шишовы** – инициаторы создания на основе увлекательного, в стиле милитари, туристического маршрута **«Вечная фортеция»** микрокластера с одноименным названием.

И вот на высоком берегу Днепра вырастают башни **Быховского замка**. Сам **Быхов**, находившийся на пути «из варяг в греки», стремительно развивался благодаря торговле, подъему ремесленничества, промышленного и сельскохозяйственного производства. Изначально он играл важную роль и как фортеция. Первые оборонительные сооружения здесь возникают еще в XIV веке, а в конце XVI–начале XVII веков гетман Великого княжества Литовского **Ян Ходкевич**, а затем и магнат **Лев Сапега** превращают Быхов в **мощную крепость** – одну из лучших на территории Беларуси. Со временем крепость утратила свое основное назначение, но в советские времена на территории района размещалась 57-я Смоленская Морская ракетная авиационная дивизия (МРАД) с сверхзасекреченной войсковой базой хранения ядерных боеприпасов. Не случайно город вплоть до 1990 года был закрытым для посещения. Поэтому его называли и называют до сих пор «вечной фортецией». В числе достопримечательностей сохранились остатки **старинного замка и синагоги** оборонительного типа XVII века, которые сейчас восстанавливаются.

Недалеко от замка находится памятник деревянного зодчества – **православная церковь Казанской Божьей Матери** (1904), в которой долгое время находилась святыня Быховской земли – икона **Божьей Матери Барколабовской**. Уставших путников в Быхове приветит агроусадьба **«У Надежды»**. Здесь вас ждут домашняя кухня, тепло и уют. Сама усадьба утопает в зелени – на ее территории находится фруктовый сад с ягодниками и лекарственными растениями. Об их пользе и применении с удовольствием расскажет ее хозяин, медик по образованию, **Иван Матусевич**.

Еще одно место притяжения местных жителей и туристов на Быховщине – **КАСКАД КРИНИЦ «ЗАХАРЕНКА»**, который находится недалеко от д. Гамарня, в лесной чаще, и представляет собой выход из земных недр нескольких ключей, образующих небольшой ручей, впадающий в речушку Вьюнок (бассейн р. Днепр). С давних времен население использует воду источника для питьевых нужд, а также **бальнеологического лечения** – вода криницы уникальна по своему химическому составу. Для местного населения родник – культовый объект, возле него возведена деревянная часовня. Кстати, по дороге к источникам можно заглянуть и на территорию бывшего ядерного ракетохранилища МРАД. Памятник времен «холодной войны» поражает и одновременно ужасает своими масштабами (более 200 га в лесном массиве), монументальными зданиями, а также своей сверхзасекреченностью и продуманной системой защиты.

Событийная достопримечательность Быховщины – **Международный музыкально-спортивный праздник «Большая бард-рыбалка»** (проходит в последние выходные июля), который стал своеобразным туристическим брендом и визитной карточкой района. Этот творческий проект стартовал в 2010 году. За это время праздник превратился в яркое, неординарное культурное событие в Могилевской области, о котором хорошо знают не только в Беларуси, но и далеко за ее пределами. Ежегодно он собирает более трех тысяч гостей и участников из разных стран. Это прекрасный семейный и корпоративный отдых и вдоволь «разножанровой музыки»: соревнования и мастер-классы для банщиков и массажистов, рыбаков и кулинаров, фотографов и скульпторов, «город мастеров», детская анимация, креативные проекты, фотовыставки, кинопоказы и мультимузыкальные концерты до рассвета. Благодаря празднику, в Грудичино появился **музей каменных скульптур под открытым небом**, а также **музей рыбалки и «Большой бард-рыбалки»**. На территории главной площадки мероприятия – в агроусадьбе **«Отдых на поляне»** установлен самый большой котел в Беларуси. В нем в 2013 году была сварена **самая большая уха в мире** (3300 л), а в 2015 году установлен еще один рекорд – в рамках Первого международного конкурса национальных кухонь международной толокой кулинаров приготовлена **самая большая гречневая каша в мире** – 4 тыс. л. В настоящее время пятитонный котел используется в качестве купели и водяной бани.

По дороге на Могилев стоит заехать и отдохнуть в сельской усадьбе **«Гостинный двор»**. Здесь вас ждет экзотическая национальная кухня, русская банька, водные прогулки по Днепру с посещением **Барколабовского монастыря** и даже катание на раритетных авто. А гостеприимный хозяин **Михаил Дудиков** может угостить вас своей фирменной ухой с уткой и местным локальным напитком **«Муховка».**

В **Дашковке** (старое название **Богдановo**) нужно обязательно посетить **имение Жуковских,** где сохранился их изящный особняк с очень красивой лепниной в бальном зале. В нем сейчас размещается местный сельсовет. Рядом благоустроенный **старинный парк** и красивое зеркало небольшого пруда. Подробнее об истории этого древнего поселения и знаменитых уроженцах можно узнать в **школьном музее**, экспозиция которого интересна наличием множества уникальных экспонатов, собранных педагогами и учащимися.

Ярким финалом маршрута станет посещение **Буйничского зоосада** и стилизованной **Этнографической белорусской деревни** с **Городом мастеров.** Напротив – **мемориальный комплекс Буйничское поле**, где возведена **мемориальная каплица** в честь защитников Могилева, повторивших в июле 1941-го подвиг защитников Брестской крепости, – оборона областного центра от немецко-фашистских захватчиков длилась 23 дня.

Веломаршрут «Днепровская ривьера»

Это туристический семейный веломаршрут выходного дня для могилевчан и гостей нашего города,а также жителей Могилевского района и всех желающих.

Еще до создания маршрута велолюбители активно использовали для поездок некоторые участки живописных дорожек и тропинок вдоль Днепра, поэтому и возникла идея объединить то, что уже было наработано, провести дополнительные исследования и создать полноценный веломаршрут с соответствующей информационной инфраструктурой.

Основная нитка «Днепровской ривьеры» богата объектами историко-культурного наследия и памятниками природы. Поблизости есть оздоровительные учреждения, места отдыха,гостиничные комплексы и агроэкоусадьбы. Поэтому на маршрут можно смело выходить налегке и пройти его без особого напряжения за один-два дня – в зависимости от подготовки туриста и поставленных целей отдыха и оздоровления.

Общая протяженность маршрута – чуть более 50 км. При этом почти половина пути – движение практически по самому берегу Днепра. По сути,это часть путешествия «из варяг в греки»,но только на велосипедах.

У вас есть возможность больше времени тратить на отдых, осмотр объектов и остановки для того, чтобы полюбоваться открывающимися панорамными пейзажами самой крупной водной артерии Беларуси. Велопутешествие будет интересно и рыбакам, поскольку может открыть любителям этого активного и азартного отдыха множество по-настоящему «клевых» мест. Помимо этого, маршрут входит в состав сети маршрутов туристического кластера «Край животворных криниц» и создавался с целью развития его инфраструктуры и продвижения на рынке туруслуг.

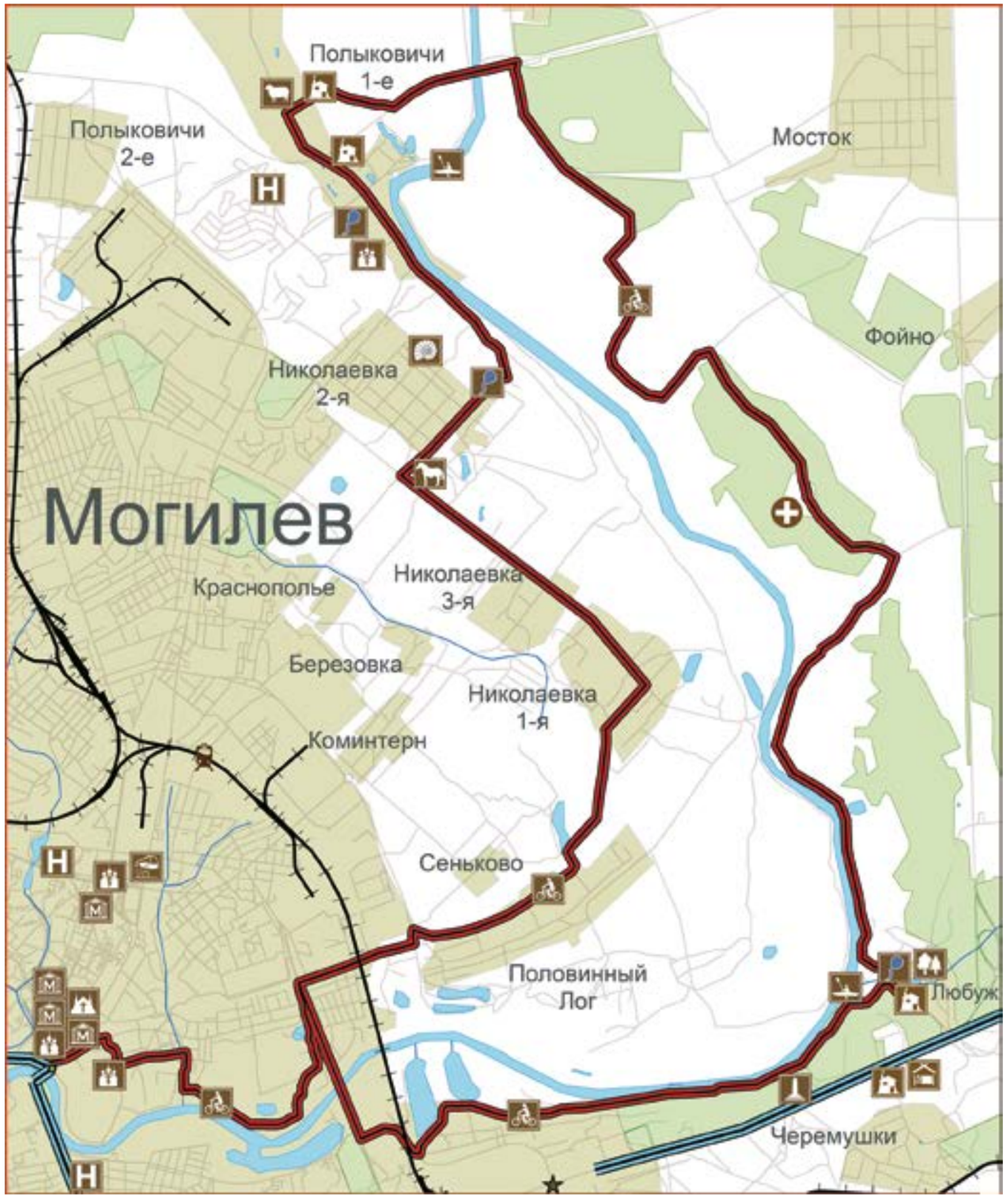
Отправная точка путешествия – Замковая гора (N53° 53.667' E30° 19.894'), на которой много веков назад на легендарном пути «из варяг в греки» возник Могилев (1267). Во времена своего расцвета, в XVI-XVII веках, он соперничал по красоте и богатству с европейскими столицами. Замковая гора, символ самоуправления - Ратуша, Свято-Никольский монастырь - яркие вехи в истории становления и развития города, который в начале XX века стал последней военной столицей Российской Империи, а в 2013 году получил статус Культурной столицы Беларуси и СНГ.

С Замковой горы открывается прекрасный вид на Подниколье (второе название Оболонь – заливной луг), на Завалье и живописную пойму Днепра, на Карлову Долину и Петров Луг, которые в весенний разлив сильно затоплялись. Издавна, после спада воды, эти места использовались местным населением под огороды. Сейчас здесь разбит Городской парк отдыха, а часть территории - санитарная зона одного из самых старейших водозаборов городского водоканала. Об этом свидетельствует и установленная на въезде в парковую зону металлическая ротонда. Здесь, сделав короткую остановку для фотографирования, можно узнать, что водоснабжение города Могилева начато в 1878 году, первоначально водозабор осуществлялся из реки Днепр и лишь с 1915 года начата эксплуатация артезианских скважин.

Рядом находится Поклонный крест (N53° 53.673' E30° 20.286') на месте, где когда-то размещалась Покровская церковь (XVII в.), в которой служил священномученик Павлин. В 1933 году Владыка был назначен на Могилевскую кафедру. 11 (24) октября 1936 года он был арестован и приговорен к десяти годам заключения. Святитель был расстрелян 21 октября (3 ноября н. ст.) 1937 года вместе с группой духовенства в Кемеровском лагере. Причислен к лику святых Новомучеников и Исповедников Российских на Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви в августе 2000 года для общецерковного почитания.

На въезде в парк отдыха раньше находился старинный еврейский район города – Школище. И здесь нельзя не упомянуть легенду, связанную с такой знаменитостью, как Марк

Днепровская ривьера



Условные обозначения

- Велосипедный маршрут
- Водный маршрут
- Агроэкоусадьба
- Автовокзал
- Музей
- Церковь
- Гостинично-турист-й комплекс
- Костел
- Гостиница
- Мини-ферма (овцы)
- Дендрологический объект (парк...)
- Родник
- Мемориальный комплекс
- Геологический памятник
- Санаторий
- Маршрут «Край животворных криниц»
- Маршрут «Днепровская ривьера»

Шагал. Именно на этом месте находилась одна из могилевских синагог, где на время пересеклись судьбы сразу нескольких еврейских художников, в той или иной степени связанных с Шагалом, повлиявших на его творчество или получивших мощный творческий импульс от него самого. Речь идет о знаменитой деревянной могилевской синагоге, которая известна, в первую очередь, не своей архитектурой, вполне традиционной, а уникальными росписями, сделанными, по преданию, прадедом или прапрадедом известного художника – Хаимом бен Ицхаком Халеви Сегалом из Слуцка.

Надо признать, что в этой легенде вопросов больше, чем ответов. Когда и как Шагал узнал об этой синагоге и своем предполагаемом предке? Видел ли он росписи сам или составил о них представление со слов других? И не сам ли он был автором легенды о родстве с Мастером? Доподлинно известно лишь то, что свои родственные узы с Хаимом Сегалом Марк Шагал всячески подчеркивал, ему, по-видимому, нравилась легенда, связанная с именем «далекого предка».

Двигаясь далее по Гривлянской сотне (грива – так в древности называлась незатопляемая часть заливных лугов), попадаем в Покровский посад, где до нашего времени полностью сохранился единственный в Восточной Беларуси комплекс Никольской церкви архитектуры виленского (белорусского) барокко. Выдающееся художественное произведение знаменитого храма - 4-ярусный резной иконостас, выполненный могилевскими мастерами-резчиками и позолотчиками XVII века в технике сквозной деревянной резьбы с позолотой. Среди почитаемых святынь монастыря - список одной из наиболее древних икон Могилево-Братской Божьей Матери, переданный из Борисоглебской церкви. Единственное ее отличие от классического списка - над головами Богородицы и дитя Иисуса нарисованы короны, которые указывают на то, что икона коронована и католической церковью, почитается и уважается католическими верующими. Среди таких икон на Беларуси – Белыничская и Жировичская (их копии также находятся в храме). Икона отреставрирована и сейчас представляет собой яркий пример высокопрофессионального мастерства Могилевской иконописной школы. Здесь же можно увидеть и икону-портрет последнего российского Императора Николая II. Она размещена именно в том месте, где, по дошедшим из истории свидетельствам, молился сам царь.

Миновав Покровский посад, въезжаем в парковый ансамбль прямо на берегу Днепра и движемся вдоль реки. Отсюда город предстает великолепной панорамой: древняя Ратуша, Нагорный посад, районы новостроек с башенными кранами, раскинувшими стрелы, как крылья. Здесь испытываешь пьянящее своей необычностью двойственное чувство – ты уже вырвался из «оков» городской суеты на природу и одновременно находишься в центре огромного мегаполиса, который делит пополам извилистая лента Днепра.

По улице Подгорной добираемся до микрорайона Юбилейный, где, перебравшись через железнодорожные пути, двигаемся по высокому спуску, любуясь с высоты птичьего

полета открывающимися пейзажами. Крутой спуск – и мы вкатываемся в деревню Половинный лог. Интересно происхождение названия этого старинного местечка. Говорят, что здесь когда-то промышляли разбойники Машеки. Они перегораживали Днепр длинной кованой цепью, чтобы не смогли пройти суда по пути «из варяг в греки», и брали дань – половину от прибыли богатых купцов. Отсюда и Половинный лог.

По деревне лучше ехать по самой первой улице – также Подгорной (самой старой) – мимо современных коттеджей, которые контрастируют с рублеными в русский угол патриархальными деревянными баньками минувшего столетия. На этой улочке практически нет автомобильного движения, поэтому велотурист чувствует себя хозяином дороги. Здесь успокаивают глаз зеленые склоны холмов, густо поросшие деревьями и кустарником. Уже через несколько сотен метров они расступаются, открывая прекрасный вид на небольшое водохранилище (N53° 54.734' E30° 24.516'). Здесь можно передохнуть и полюбоваться природой. Места эти понравятся и любителям рыбной ловли. Затем дорога ведет в гору, за которой виднеется Николаевка I. В местном магазинчике можно пополнить запасы питьевой воды и съестных припасов.

А дальше асфальтовая магистраль приведет к конно-спортивной школе (N53° 56.759' E30° 23.312'). Именно здесь зарождалась история конного спорта Могилевщины. В 1983 году по решению первого секретаря Могилевского обкома коммунистической партии БССР Виталия Прищепчика в д. Николаевка при колхозе «Коминтерн» была открыта секция по конному спорту спортивного общества «Урожай», а спустя несколько месяцев и отделение по современному пятиборью. Сейчас это подразделение Могилевского областного центра олимпийского резерва по конному спорту и современному пятиборью. Здесь обучают верховой езде, тренируются спортсмены, организуют конные походы. И, конечно, у каждого туриста есть возможность пообщаться с умными и красивыми животными, прокатиться верхом и сфотографироваться.

Получив заряд положительных эмоций в конном дворе, движемся в сторону Днепра по Городокской улице – крутой спуск по лесной извилистой тропинке приводит прямо к лесной криничке (N53° 57.263' E30° 24.133'). Здесь в тени деревьев можно перевести дух и пополнить запасы питьевой воды. Дальше путь идет между дачами – прямо на заливной луг, по которому можно, не спеша, двигаться, огибая деревню Николаевка III (из-за множества дорогостоящих коттеджей и близости к городу Могилеву в народе ее прозвали «царским селом»). Затем туриста встречает старинный населенный пункт Полыковичи.

Существует предание, что название этой деревни произошло от греческого слова «полуайне», что в переводе означает «многая хвала и слава» (полыковичи – те, кто драл лыко). Во всяком случае, начиная с XV века (первого документального упомина-

нии села), здесь всегда славили Бога и молились в храме. Покровительницей этой земли была Святая мученица Параскева-Пятница, в честь которой и был назван храм. По поверьям, икона святой чудесным образом появлялась в криничной воде, которая после этого приобретала великую силу. Потому испокон веков к Полыковичской кринице (N53° 57.790' E30° 22.997') – сейчас памятник природы республиканского значения – спешили люди, ощущая эту неведомую силу для тела и души. Как правило, в паломничество к кринице люди шли на 10-12-ю пятницы после Пасхи. Сюда шли с молитвами, с благодарностями за излечение. Считалось, что Полыковичская криница – источник исцелений от глазных и кожных заболеваний. В окрестностях до 100 км каждая женщина и девушка обязана была побывать там. И обязательно идти пешком, зачастую (если поближе) и натощак. Природная мощность криницы составляет около 100 куб. м воды в сутки. Здесь построены часовня Святой Параскевы-Пятницы, Свято-Троицкий храм, колокольня и купель на Святой кринице.

Привал на отдых и прием пищи (а может, и ночлег) можно сделать в одной из агроусадеб д. Полыковичи - «Приозерная» (N53° 58.457' E30° 22.465') и «Серая шейка» (N53° 58.746' E30° 22.282'), ресторане «Жемчужина Востока», кафе «Старый причал» (N53° 57.969' E30° 22.994'), гостиничном комплексе «Родник» (N53° 58.223' E30° 21.950) ОАО «Моготекс» или добраться до фермерского хозяйства-агроусадьбы «В Гаях» (д. Гаи). Подкрепившись, с новыми силами движемся вдоль Днепра к мосту, а преодолев его и полюбовавшись открывшимися панорамными видами, спускаемся по крутому спуску и, не спеша, катимся проселочными дорогами и тропинками, наслаждаясь красивыми пейзажами. Далее дорога приводит к санаторию «Сосны» (N53° 55.994' E30° 27.162'). Здравница расположена в лесу, недалеко от берега Днепра. Здесь можно поужинать и остановиться на ночлег, получить комплекс физиотерапевтических процедур. Но главная «фишка» санатория – конечно же, бассейн с минеральной водой (площадь 250 кв. м с двумя гидромассажными пушками). Для велопутешественников окунуться в прохладную минералку после дневного перехода будет поистине райским наслаждением.

Те, кто еще полон сил двигаться дальше, могут продолжить увлекательное путешествие вдоль самого Днепра, любуясь великолепными пейзажами, наслаждаясь природой и созерцая животный мир пойменных лугов. Здесь можно повстречать зайца и лисицу, понаблюдать за пугливой косулей и даже увидеть благородного оленя, которые заглядывают сюда, чтобы полакомиться свежей некошеной травой или молодыми побегами ивы. По пути предстоит преодолеть одну

необычную преграду – Фойновский ручей, который прорезал себе путь по глубокому каньону, и впадает в Днепр. Его облюбовали для своей жизнедеятельности бобры, и, если затаиться, то можно понаблюдать за работой этих очень осторожных строителей. Ручей примечателен еще и тем, что его посещал Император Николай II, правда, в самой деревне Фойно, где с высоты птичьего полета открываются необычайно красивые виды.

Тропинки выведут к еще одному объекту отдыха и ночлега – одной из самых старейших агроусадеб в Могилевской области «У Князева в Любуже». Здесь вам предложат изыски национальной и европейской кухонь, русскую баньку, купание в Любужском озере, где когда-то выращивали форель для стола венценосного Николая II. Эта местность (начало поселка Любуж) еще называется «Урочище тысячи криниц». Не случайно здесь можно наблюдать целый каскад прудов в частных усадьбах. Вода в них холодная, чистая, и наполняются они множеством родников. А такое большое их количество связано с тем, что находятся они на плакоре (от гр. plakos - плоскость, равнина). Здесь на пути велотуристов прямо на берегу Любужского озера бьет родничок (N53° 54.075' E30° 27.363') с ледяной водой.

Получив полноценный отдых и ночлег в агроусадьбе, утром можно продолжить велопутешествие вдоль самого Днепра, или через Любужский лесопарк. Считают, что такое красивое название местности произошло от древнего белорусского слова «любіж». Раскинувшийся на берегу реки лесопарк был издавна популярным местом отдыха могилевчан. Пейзажный ландшафт и живописная, богатая луговыми травами пойма Днепра и сегодня завораживают каждого, кто хоть раз тут побывал.

Поселок Любуж известен с XVI века, когда здесь, среди заповедных мест, находился перевоз через Днепр, а село принадлежало монахам Спасского монастыря в Могилеве. В 1809 году через Любуж проходила дорога, известная с 1667 года как Виленский тракт, который соединял Москву и Вильно. Через Любуж в 1941 году проходила линия обороны Красной Армии. Здесь в начале Великой Отечественной войны и при освобождении Могилева велись ожесточенные бои, погибло немало советских воинов. В их честь прямо на высоком берегу Днепра установлен обелиск. А в Любуже, на территории бывшего Реабилитационного центра, установлен мемориальный знак «Жертвам Чернобыля». 26 апреля на этом месте ежегодно проходит траурный митинг в память об аварии на Чернобыльской АЭС и ее жертвах.

Сегодня поселок Любуж знаменит тем, что здесь находится самая большая концентрация оздоровительных учреждений Могилевской области, а также развита туристическая инфраструктура. Она представлена агроусадьбами «У Князева в Любуже» (N53° 54.049' E30° 27.501'), «У Куркуля» (N53° 53.714' E30° 27.738'), туристическим комплексом «Любужское предместье» (N53° 53.737' E30° 27.860'),

мини-кафе «Любужский хуторок».

В Могилев попадаем по улочкам рабочего поселка микрорайона Кирова, который был построен в 1933-1935 годах рядом с авторемонтным заводом. Тогда этот поселок был образцом многоквартирной комплексной застройки города на Днепре.

Миновав автомобильный мост через железнодорожные пути, можно спуститься в новый микрорайон Фатина к заливу Фатинская Затока с пляжем и вновь двигаться вдоль синей ленты Днепра, через старинное предместье Луполово, к туристско-гостиничному комплексу «Могилевтурист», а затем замкнуть кольцо маршрута на Замковой горе.

Контакты объектов микро-кластера:

Агроэкоусадьба **«Серая шейка»**
Могилевский р-н, д. Полыковичи, ул. Центральная, д.72а
Хозяйка усадьбы: Маханькова Светлана Григорьевна
Телефон: +375447175286.

Агроэкоусадьба **«Приозерная»**
Могилевский р-н, д. Полыковичи, ул. Приозерная, д. 9
Хозяин усадьбы: Фригин Михаил Михайлович
Телефоны: +375296743252, +375296343252, +375336298087
e-mail: exte90@gmail.com

Агроэкоусадьба **«У Князева в Любуже»**
Могилевский р-н, д. Любуж, ул.Озерная, 1
Хозяин усадьбы: Князев Александр Сергеевич
Телефоны: +375222217337, +375296364850
e-mail: shemeleva@mail.ru

Агроэкоусадьба **«Усадьба Куркуля»**
Могилевский р-н, д. Любуж,
ул. Лесничество, 18
Хозяин усадьбы: Матюшенко Олег Викторович
Телефоны: +375447809999, +375222704306, +375222710915
e-mail: kurkul.by@gmail.com
Интернет-сайт: http://kurkul.by/

Агроэкоусадьба **«В Гаях»**
Могилевский район, д. Гаи
Хозяйка усадьбы: Фащан Оксана Валерьевна
Телефон: +37529627-35-33

Ресторан **«Жемчужина Востока»**
Могилевский р-н, д. Полыковичи 1, ул. Приозерная, 35
Телефоны: +375222216870, +375291151506

афе **«Старый причал»**
Могилевский р-н, д. Полыковичи, ул. Центральная, 2в
Телефоны: +375296117758, +375296237758, +375222216813

Гостиничный комплекс **«Родник»**
Могилевский район, д. Полыковичи
Телефон: +375222242769

Санаторий **«Сосны»**
Могилевский район, п/о Мосток, д. Шапчицы, санаторий «Сосны»
Телефоны: +375222710908, +375222710813, +375296512784
e-mail: sosny-mogilev@mail.ru
Интернет-сайт: http://sosny-mogilev.by/

Туристический комплекс **«Любужское предместье»,**
Могилевский район, д. Любуж
Телефоны: +375 222 706061, +375 222 706062

Веломагазин, веломастерская, велопрокат **«От винта!»**
г. Могилев, ул. Ленинская, д. 18
Время работы: Пн. 11:00 – 19:00,
Вт.-Пт. 10:00 – 19:00,
Сб.-Вс. 10:00 – 17:00
Телефоны: +375 447 223419, +375 336 288297
Интернет-сайт: www.otvinta.by

«От винта!» – первый веломагазин г. Могилева со стажем и отличной репутацией.

В магазине работает только высококвалифицированный персонал, в том числе мастера по сборке, регулировке и ремонту велосипедов. Здесь можно получить профессиональные и грамотные консультации специалистов, помощь в настройке и отладке узлов и механизмов велосипеда, а также произвести качественный ремонт техники.

Перед поездкой по маршруту в мастерской можно пройти техническое обслуживание велосипеда (смазать цепь, проверить ее состояние, заклеить камеру или заменить ее на новую, отрегулировать тормозную систему и трансмиссию), а также приобрести необходимые в пути вещи: от велоаптечки до самого велосипеда.

Для тех, кто имеет большое желание отправиться с друзьями в путешествие или экспедицию, но не имеет пока своего велосипеда, здесь есть услуга проката как горных, так и комфортных велосипедов.

Микро-кластер «Лазенькі» и туристический маршрут «Запаведнік вясковых сноў». Могилевский район

Микро-кластер «Лазенькі» создан на юго-западе Могилевского района. Его связующая нить - туристический «зелёный» маршрут «Запаведнік вясковых сноў» протяженностью около 20 км. Почти половина маршрута проходит по территории гидрологического заказника «Проворище, Юмянка, Попово», который расположен вдоль живописной поймы реки Сенна (Живорезка).

Путешествуя пешком либо на велосипеде, на маршруте можно любоваться красивыми пейзажами, наблюдать за жизнью различных диких животных, увидеть редкие растения, познакомиться с памятниками природы, интересными объектами культуры и истории, а также узнать традиции этой местности и встретиться с их непосредственными носителями - интересными людьми.

Особенность маршрута в том, что здесь таится много необычного и мистики, связанной со стародавними традициями деревни, тайнами белорусской хаты, местными легендами и преданиями. Суть путешествия прекрасно отражают поэтические строки великого белорусского поэта Рыгора Бородулина:

Я запаведнік зрабіў бы,
дзе б жылі вясновыя сны,
Вадзянікі і чэрці,
русалкі і лесуны.
Нашчадкі некалі вернуцца
з самых далёкіх шляхоў,
Чыстыя ад пылу зямнога
і ад зямных грахоў, –
Ім будзе незразумела,
што такое зялёная цішыня,
Адкуль была ў сэрцах прапрадзедаў
наіўная дабрыня?..

Путешествие по маршруту удобнее начинать из визит-центра агроэкоусадьбы «Фальварак «Лазенькі» (N53° 48.800' E30° 05.333'). Здесь можно получить инструкции и карты для пеших или велопутешествий, или договориться о сопровождении гидом, который сможет провести даже самых юных путешественников не только по светлой березовой роще, но и по таинственному «Чертову болоту» или к «Дереву любви», ну и, конечно, рассказать множество интересных легенд этих мест.

Здесь, в визит-центре, постоянно работает фотовыставка «Зялёны скарб Прыдняпроўя», где можно познакомиться с фотографиями наиболее интересных уголков Могилевщины. Особенностью вечера в этой усадьбе могут стать романтический ужин при свечах, под гитару и авторские песни в исполнении известного могилевского барда и хозяина агроусадьбы Сергея Кулягина.

Здесь можно также приобщиться к особенностям и колориту настоящей белорусской бани, познакомиться с историей бани и местными банными традициями, пройти мастер-класс по парению и вязанию веников, приобрести продукцию пчеловодства и сувениры.

На территории кластера находятся две пчелиные пасеки – экомузей «МядОва» (д.Новоселки) и промышленная пасека из 40 семей Александра Савицкого (д.Вендорож). Пчеловоды приведут интересные факты из жизни пчел, покажут ульи разных конструкций, начиная от древних колод и заканчивая современными многокорпусными. Желающие смогут переодеться в одежду пчеловода, понаблюдать за жизнью и работой пчел, сфотографироваться. Здесь можно также запастись всеми продуктами пчеловодства: медом, медовухой, пергой, воском, прополисом, маточным молочком…

В числе других объектов, рекомендуемых туристам для посещения, – каскад криниц «Круча», Дерево Любви, Дерево Счастья, Бобровая хатка, Сад камней, Банный двор, гидрологический заказник «Проворище,

Запаведнік вясковых сноў

Условные обозначения

- Велосипедный маршрут
- Агроэкоусадьба
- Баня
- Этнографический комплекс
- Гостиница
- Валун
- Археологический памятник
- Маршрут «Запаведнік вясковых сноў»
- Дендрологический объект (парк...)
- Родник
- Пасека

Юмянка, Попово», старинное еврейское кладбище в деревне Завережье, аллея Лиственниц в деревне Воротынщина, Жидов камень, Замковая гора с каменным крестом, растущим из земли в агрогородке Вендорож, этномузей «Белорусская хатка» в Новоселках, экомузей «Березовая роща».

Про Березовую рощу стоит сказать отдельно. Издавна говорят, что береза – дерево с норовом. Не всякого человека она принимает, не всякому помогает. Но если уж она полюбит кого-нибудь, то быть ему счастливым и успешным во всех делах. В экомузее «Березовая роща» путешественник может оказаться в мире, где полноправная хозяйка — береза, одно из наиболее почитаемых славянами деревьев. Это светлый лес с многочисленными полянками, заросшими земляникой, черникой, брусникой и лекарственными травами.

В роще спрятался камень-богатырь. Здесь на экотропе оборудованы два кострища со скамейками для отдыха, где путники могут отдохнуть, развести огонь и приготовить еду. Проводник расскажет о лекарственных свойствах березы и продуктов, которые из нее готовят. В экомузее можно узнать о том, как местные жители издавна использовали листья березы, березовый кап, бересту.

Гид научит распознавать на березе редкий и очень полезный гриб – чагу. Ну, и, конечно, здесь можно научиться вязать березовые веники.

Особенно интересно будет попробовать блюда и напитки, приготовленные с использованием березы, например, березовый сок, витаминный напиток из свежих листьев березы, березовый квас, коктейли, чай из березовых листьев и почек. По желанию туристов, их могут угостить «березовой кашей», приготовленной по старинным рецептам. Эта лечебная еда раньше раздавалась, в первую очередь, непослушным детям.

Дальше путешествие можно продолжить по хвойному лесу, через поля и луга к старинным деревушкам Воротынщина и Завережье, чтобы в агрогородке Вендорож познакомиться с творческим миром **народного** мастера Николая Осипцова (N53° 50.400' E30° 01.317').

Художник и философ с удовольствием проведет экскурсию по созданному им музею деревянных скульптур под открытым небом, расскажет о некоторых секретах своего мастерства, покажет выставку своей графики и творческих композиций. Он также угостит гостей традиционными блюдами этой местности: крупником из печи, яичницей со шкварками и толстыми блинами.

Мастер более 20 лет занимается ремеслом и создает вокруг себя мир красоты и творчества, делится своим талантом с подрастающим поколением. Его работы украшают многие населенные пункты Могилевщины и находятся в частных коллекциях не только нашей страны, но и далекого зарубежья. Здесь, в усадьбе, можно посетить мастер-классы резьбы по дереву.

Таким образом, в основе микро-кластера «Лазенькі» – экологический и познавательный туризм, активный отдых и оздоровление, пешеходные экскурсии, велотуры, банные процедуры, тематические мастер-классы (ароматерапия, парение, массаж), а также широкий спектр функциональной сувенирной продукции (мыло ручной работы, скрабы, средства личной гигиены, обереги из бересты, пивные кружки, веники и т.д.).

Ночлег туристов организован в агроэкоусадьбе «Фальварак «Лазенькі». Одновременно здесь могут разместиться до 12 человек. При желании разнообразить отдых посетителям усадьбы предоставляются велосипеды, палатки и другое туристическое снаряжение.

Координатор микро-кластера – хозяин усадьбы «Фальварак «Лазенькі» Сергей Кулягин.

Контакты объектов микро-кластера

Агроусадьба **«Фальварак «Лазенькі»**
Вендорожский с/с, д. Новоселки, ул. Центральная, д.3
Хозяин усадьбы: Кулягин Сергей Леонидович
Телефоны: +375445776006, +375336550114
e-mail: sobkorsk@mail.ru

Гаспадарчы сыр и многое другое в Славгородском районе

С давних времен окрестности Пропойска славились своими сыроварами. Сыр и масло здесь варили всегда.

Сыр – это замечательный продукт, который позволял запасать впрок избыток молока. В деревенской семье такое бывало нечасто, обычно только во время поста. Сыр также был предметом гордости хозяев, которые вкладывали в этот изначально простой деревенский продукт всю свою изобретательность и трудолюбие. По слухам, подземелья замка, который стоял на самом высоком месте Пропойска - на крутом берегу могучего Сожа, - были доверху заполнены горшками с сыром, запечатанными топленым маслом. Такие запасы могли храниться много лет и выручали жителей города в случае затяжных осад неприятеля.

Прошло время и мастерство несколько подзабылось. Однако в начале XXI века традиции сыроварения получили новое дыхание. Клуб сыроваров объединяет местных жителей, которые возрождают рецепты своих предков. Сейчас на Славгородской земле более двадцати сыроваров, которые умеют готовить сыр по старинным рецептам, секрет которых передавался из поколения в поколение. Их профессиональному мастерству не чужды и современные технологии.

Первое знакомство с традиционным производством сыра вы начнете с мини-фермы сыровара Тамары Твердовской (N53° 24.467' E30° 58.200'). Тамара Ивановна – почетный сыровар Славгородского района, что подтверждается целой коллекцией сертификатов и дипломов, которые занимают почетное место на «стене славы». Три ее любимых коровки-кормилицы, которые пасутся на зеленом лугу, любят ласку, внимание, ждут лакомства и готовы отблагодарить гостя парным молочком.

Хозяйка покажет вам мастер-класс по доению, расскажет, как в старые времена местные жители умели долгое время сохранять молоко без холодильника, научит варить сыр на открытом огне. Здесь в качестве сувенира можно приобрести домашний свежесваренный сыр, пообщаться в непринужденной деревенской атмосфере.

По соседству, в агроэкоусадьбе Михайлово (N53° 24.817' E30° 58.233'), можно продегустировать весь ассортимент домашних сыров и другие блюда национальной кухни, приготовленные с использованием сыра и других традиционных компонентов. Ведь именно сюда Тамара Ивановна поставляет свои лучшие шедевры.

Здесь также можно приобрести сувенирную продукцию сырной тематики, принять участие в мастер-классе по изготовлению сувенироного молочного мыла, которое выглядит как аппетитный кусочек домашнего сыра.

Во время дегустации можно познакомиться с жизнью сыроваров из разных стран и даже увидеть технологии получения таких экзотических сыров, как горгонзола, брынза, маскарпоне. Все это доступно в коллекции видеофильмов о профессиональном мастерстве сыроваров со всего мира.

Следующая хозяйка, к которой стоит попасть в гости, – это сыровар Галина Таран (N53° 27.167' E31° 00.350'). Она – одна из немногих, кто в Славгородском районе готовит сыр из козьего молока. Ее сыр настолько хорош, что удостоился похвалы Президента Республики Беларусь. И для того, чтобы сыр стал еще лучше, с президентского подворья Галина получила в подарок породистого козленка по имени Дарик.

Следующий объект для посещения – «Сырная лавка» (N53° 26.567' E30° 59.900'). Она расположена на городском рынке, и на ее витринах самый

Сырный маршрут

Условные обозначения

- Велосипедный маршрут
- Водный маршрут
- Агроэкоусадьба
- Автовокзал
- Памятник археологии
- Этнографический комплекс
- Центр ремесел
- Дендрологический объект (парк и т.п.)
- Родник
- Дворцово-парковый ансамбль
- Музей
- Церковь (или руины церкви)
- Валун
- Геологический памятник
- Дегустационный центр
- Мини-ферма (коровы)
- Мини-ферма (козы)
- Маршрут «Край животворных криниц»
- Маршрут «Сырный»

богатый выбор домашних сыров. Сюда стекается лучшая продукция сыроваров Славгородского района. Отдельная витрина посвящена сувенирам, сырным рецептам. Здесь же есть карта-схема расположения всех «сырных» объектов этой территории.

Дальше ваш путь идет на северную окраину Славгородского района – в деревню Гиженка, где хозяйка агроэкоусадьбы «Эксклюзив» (N53° 34.333' E31° 03.183') Людмила Викторовна Ерофеева проведет мастер-классы по изготовлению сыра. Причем, на ваш выбор, она может обучить технологии изготовления любого из 15 видов сыров. Ее хозяйство славится разнообразием сельской живности. Здесь и кролики, и куры, и свиньи, и гуси и, конечно, коровы – настоящее деревенское подворье.

Хозяйка угостит вас ароматным чаем из лесных трав вприкусу со свежим сыром. Дополнительный лесной колорит придаст лукошко с рубиновыми ягодами малины, которое вы сможете увезти с собой.

Если же вы захотите увидеть сразу всех сыроваров Славгородчины вместе с их продукцией, то выход у вас только один – ехать на фестиваль «Гаспадарчы сыр» – настоящую кульминацию сырного ремесла. Это настоящий праздник для гурманов. Вот уже на протяжении нескольких лет ежегодно проводится этот фестиваль традиций и ремесел. Впервые он прошел по инициативе Местного фонда развития сельских территорий «ВозрождениеАгро».

Гаспадарчы сыр и многое другое в Славгородском районе

На празднике обычно представлено до 50 видов сыров, изготовленных из коровьего и козьего молока. Все разнообразие блюд, приготовленных на основе сыра, можно продегустировать, а понравившиеся сорта сыра – купить. Здесь же местные сыровары наперебой проводят мастер-классы для желающих научиться этому ремеслу. А к концу праздника можно проголосовать за самого лучшего сыровара.

Помимо сыра, здесь демонстрируют и другие «изюминки» Славгородского района. Так на площадке фестиваля проходят выставки продукции ремесленников и народных умельцев, выставка сельских подворий и агроусадеб, а также концертно-игровая программа с беспроигрышной лотереей, конкурсами, акциями и сюрпризами. Самым главным призом на этом праздники уже давно стал живой козленок – негласный символ процветания традиций сыроварения на Славгородчине.

Объехав всю Славгородскую землю, вы можете стать знатоком сырных традиций Могилевщины.

Контакты объектов микро-кластера:

Мини-ферма Твердовской Тамары Ивановны
Славгородский район, д. Рудня, ул. Озерная, д. 7
Телефон: +375293960689

Сыровар Галина Таран
г. Славгород, ул. Пушкина, д. 10
Телефон: +375291889847
e-mail: tarangalina1@gmail.com

Агроусадьба **«Михайлово»**
Славгородский район, д. Михайлов, д. 6
Хозяйка усадьбы: Чеботарь Людмила Георгиевна
Телефоны: +37524627736, +375293580592
e-mail: shumaheritsa@gmail.com

Агроусадьба **«Эксклюзив»**
Славгородский район, д. Гиженка, ул. Октябрьская, д. 13-1
Хозяева усадьбы: Ерофеева Людмила Викторовна, Ерофеев Олег Владимирович
Телефоны: +375447175218, +375444646511

Славгородский **Центр физкультурномассовой и спортивной работы**
Славгород, ул. Октябрьская, д. 54а
Телефон: +37524627211

Славгородский районный **центр детского и юношеского туризма, краеведения и экскурсий**
Славгород, ул. Луначарского, д. 10а
Телефон: +37524627622

Информацию о туристических объектах и маршрутах можно получить в инфо-центре **Местного фонда развития сельских территорий «Возрождение Агро»** по телефону +37524670777

Экскурсионный тур по Быховщине «Вечная фортеция»

Это однодневный автобусный тур в стиле «милитари», созданный в рамках одноименного туристического микро-кластера. Маршрут знакомит с главными достопримечательностями Быховщины через призму актуальной темы - войны и мира.

В качестве основной военно-патриотическая тематика была выбрана неслучайно: в советские времена на территории района размещалась 57-я Смоленская Морская ракетная авиационная дивизия (МРАД) с сверхзасекреченной войсковой базой хранения ядерных боеприпасов. А сам Быхов до сих пор называют «вечной фортецией». Даже появление в районе почитаемой как православными,так и католиками духовной святыни - иконы Божией Матери Барколабовской - связано с военными.

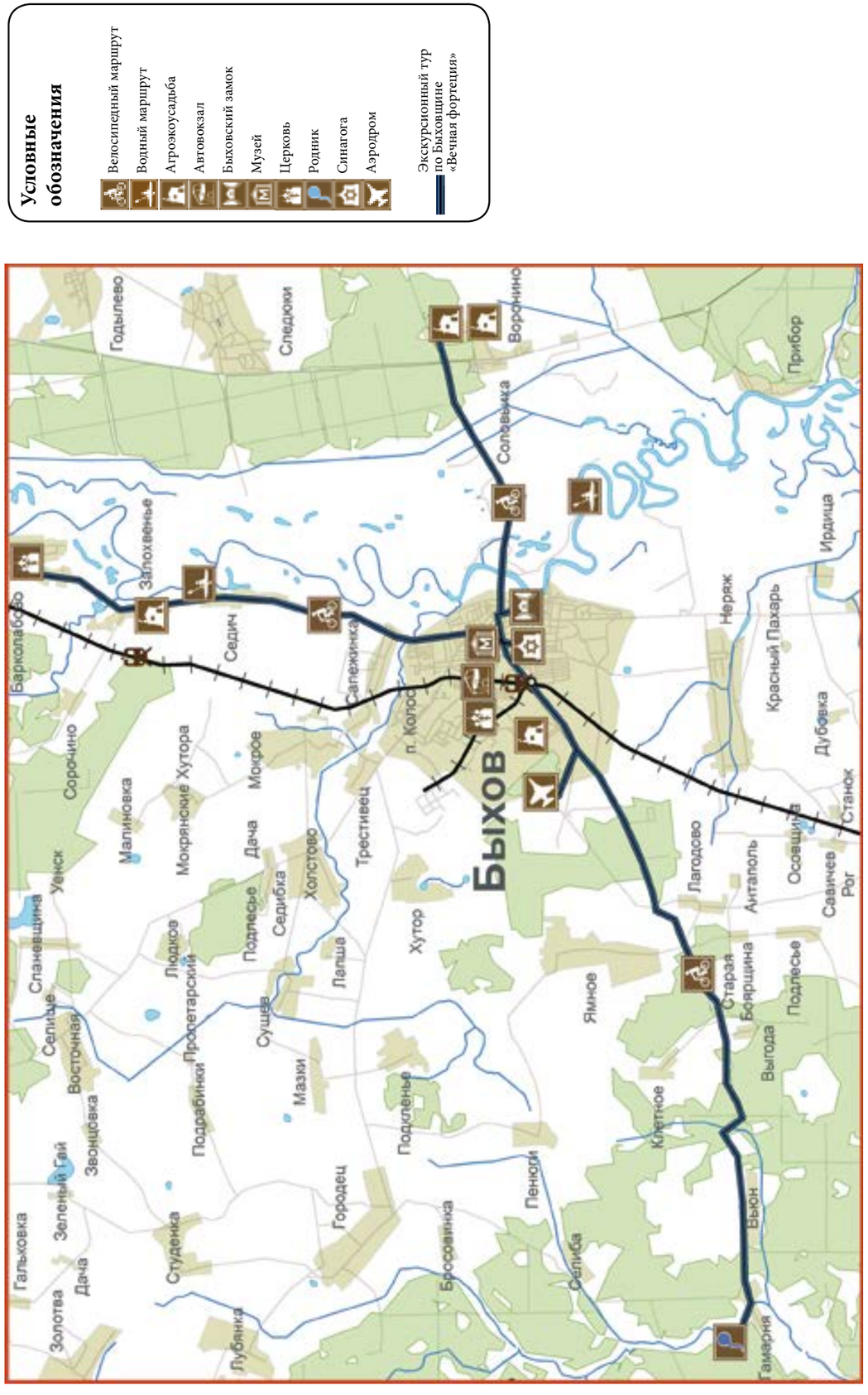
Стартует маршрут с территории Дворцово-замкового ансамбля. Он был построен в начале XVII века и не раз перестраивался. Возведен выдающимся полководцем Яном Каролем Ходкевичем в качестве загородной резиденции на востоке Речи Посполитой. В 1628 году Быхов перешел в руки магната Льва Сапеги, который предпринял реконструкцию быховской резиденции. В XVII и XVIII веках основательно укрепленный дворцовый комплекс служил главной резиденцией быховской линии Сапег, включая Яна Казимира и его сына Петра. На своем веку замок пережил много осад и штурмов. В нем постоянно находился значительный воинский гарнизон, который подчинялся впоследствии губернатору, а также большое количество огнестрельного оружия и амуниции. В Быхове действовала своя мастерская, в которой отливали пушки различных калибров и типов, здесь же производили ядра, картечные заряды и гранаты. Оружие и металлические доспехи, изготовленные быховскими замковыми оружейниками, пользовались большим спросом в Беларуси и за ее пределами. В итоге Быховский замок стал идеальной крепостью, что было не раз подтверждено во время различных войн.

В настоящее время сохранились лишь фрагменты замка. Он включен в госпрограмму «Замки Беларуси». Его реставрацию планируется финансировать из республиканского и местного бюджетов. Быховский райисполком открыл благотворительный счет с целью привлечения средств спонсоров и граждан для восстановления замка. В настоящее время завершено обследование состояния замка, определен необходимый объем работ по восстановлению.

Ко Дню белорусской письменности, 1 сентября 2013 года, восстановлены две оборонительные башни. Территорию возле замка благоустроили. Полностью завершить восстановление и реставрацию объекта культуры планируется до 2020 года.

Не менее интересный и по-своему уникальный объект – Быховская синагога. Эта каменная постройка крепостного типа на въезде в райцентр абсолютно не вписывается в современный городской пейзаж. Некоторые из приезжих путают странное полуразрушенное здание с замком Ходкевичей-Сапег. Быховчане тактично поправляют: «Это – Быховская синагога». Оба памятника истории и архитектуры находятся недалеко друг от друга, были построены примерно в одно время и вместе пережили множество штурмов и осад. Местные старожилы говорят, что суровый облик культового сооружения когда-то скрашивало богатое декоративное убранство интерьеров. Оборонный характер синагоге, кроме башни и широкого аттикового пояса с бойницами, придавали толстые, в полтора метра шириной стены, а также размещенные высоко над землей окна. Здание было покрыто плос-

Вечная фортеция



Край животворных криниц

Дрибин
Богатьковка
Славное
Покутье
Пустынки
Лютня
Каськово
Трилесино
Бастеновичи
Вихряны
Мстиславль
Рясно
Будино
Лукоть
Полыковичи
Гаи
Радомля
Варварино
Могилев
Любуж
Скварск
Городня
Каменка
Благовичи
Осиновка
Вендорож
Воротынщина
Понизов
Новоселки
Чаусы
Староселье
Шеперево
Веремейки
Кричев
Смолка
Высокое
Петуховка
Римина
Норки
Петуховка
Дроковка
Прудок
Грудиновка
Залохвенье
Езеры
Гиженка
Чериков
Улуки
Лесная
Бовки
Мирогощь
Горки
Воронино
Быхов
Грудичино
Гамарня
Кульшичи
Никоновичи
Славгород
Михайлов
ур. Клины

Условные обозначения

- Велосипедный маршрут
- Водный маршрут
- Родник
- Агроэкоусадьба

- Маршрут «Край животворных криниц»
- Маршрут «Днепровская ривьера»
- Маршрут «Сердце Земли шаповалов»
- Маршрут «Вечная фортеция»
- Маршрут «Запаведнік вясковых сноў»
- Маршрут «Старый почтовый тракт»
- Маршрут «Дороги радимичей»
- Маршрут «Сырный»

кой крышей – во время боев она служила площадкой для укрывавшегося за высоким карнизным парапетом вооруженного отряда.

Из-за войн, пожаров, просто в силу естественного обветшания синагога со временем изменила свой облик. Еще до 1917 года была снесена верхняя часть аттика, в нижней замуровали бойницы, надстроили над основным залом дополнительное помещение. Плоскую крышу сменила двускатная. Примыкавшая к синагоге территория была застроена религиозными и другими принадлежащими общине зданиями – до настоящего времени они не сохранились.

Необходимость реставрации уникального исторического и архитектурного памятника очевидна. Синагога не вошла в госпрограмму восстановления исторических памятников 2012-2018 гг. На ее консервацию из бюджета 2013 года выделили 350 миллионов рублей. Денег хватило на частичную консервацию и разработку проектно-сметной документации. Чтобы спасти памятник от разрушения, открыт благотворительный счет. В полностью восстановленной синагоге планируют создать музей еврейской культуры.

В Быховском музее старинное происхождении города, его большое значение в развитии территории и функцию мощной фортеции подтвердят реальные артефакты. Сам музей открыт 29 июня 1984 года, в дни празднования 40-й годовщины освобождения Быховского района от немецко-фашистских захватчиков. Фонды музея насчитывают около 8 тысяч музейных предметов. Среди них произведения декоративно-прикладного искусства, предметы народного быта, культуры, вещи, отражающие историю, этнографию и археологию края. Музей имеет богатую нумизматическую коллекцию, в нем есть произведения живописи, скульптуры, графики. В фондах хранится много экспонатов, принадлежавших знаменитым быховчанам и имеющих мемориальное значение для истории района.

Далее передвигаемся во вторую часть города, разделенного железной дорогой на две половины, которая и была в советское время военным гарнизоном МРАД. Здесь попадаешь как будто в другую эпоху времен «холодной войны», когда гонка вооружений была одним из приоритетов государственной политики. Об этом свидетельствуют сохранившиеся казармы (сейчас жилые дома), складские помещения, объекты социальной инфраструктуры военного городка, которые, несколько изменив статус, и сейчас служат быховчанам. Первая остановка в несколько изменившейся реальности – Площадь героев – уникальное собрание около 40 бюстов известных советских военачальников и летчиков, Героев Советского Союза. Здесь можно сделать эксклюзивное селфи с легендарным Василием Ивановичем Чапаевым (он же признанный в России лидер по количеству сочиненных про его подвиги анекдотов) и даже

«Железным Феликсом» или советским государственным и политическим деятелем Сергеем Кировым.

После фотосессии туристов ждет несколько необычное развлечение – мастер-класс по соломоплетению в Детской школе художественных ремесел и искусств. Школа, расположенная в здании офицерского собрания, знаменита тем, что здесь возродили традиционную для Быховского района технологию плетения соломенного паука. Сегодня в ней находится самая большая экспозиция соломенных оберегов в области – около 60. Некоторые из них объединены в тематические коллекции: «Праздничные пауки», «Большие и маленькие», «Хранители деревенских домов» и другие. А для туристов воспитанники школы и преподаватели проводят мастер-классы по изготовлению паучка в стиле «милитари» – небольшой соломенной пятиконечной звезды. По сути, сегодня соломенный паук стал своеобразным сувенирным брендом Быхова. Он присутствует на всех крупных мероприятиях, конкурсах, выставках и ярмарках. Более того, традиционной технологии плетения соломенных пауков в Быховском районе придан статус нематериальной историко-культурной ценности Беларуси.

Привал и обед в полевых условиях организуют хозяева агроусадьбы «Елки-палки» Виталий и Елена Шишовы прямо на Быховском аэродроме: борщ, солдатская каша, компот и, по желанию, фронтовые 100 грамм. Меню, по желанию туристов, могут и разнообразить.

Сам же аэродром знаменит тем, что он мог принимать даже малые космические корабли. А его основная взлетно-посадочная полоса была построена для сверхзвуковых ракетоносцев. По лесу за аэродромом тянется бетонная рулежная дорожка, вдоль которой раскиданы капониры для Ту-22, М2 и М3 обоих полков МРАД. Это советский дальний сверхзвуковой ракетоносец-бомбардировщик с изменяемой геометрией крыла. Они вооружались ракетами «воздух-поверхность» («воздух-земля»), предназначенными для поражения целей на поверхности земли, воды, а также заглублённых объектов. А от аэродрома бетонка, ныне ставшая сельской дорогой, приводит к РТБ (войсковой базе хранения ядерных боеприпасов) ВВС Балтийского флота, 24-му армейскому арсеналу ядерного оружия. Здесь проводились работы под грифом «Совершенно секретно особой важности». Сборочно-монтажный корпус. Из этих ворот выезжал грузовик (вероятно, ЯАЗ-219) с ядерным оружием в кузове и в сопровождении нескольких автоматчиков, брал курс на аэродром, где его ждали Ту-16.

После развала Советского Союза МРАД передислоцировали, оборудование вывезли, часть разграбили, а объекты пришли в неприглядное состояние. Но даже в таком виде они внушают благоговейный трепет и поражают. Здания, где находились ракеты и ядерные боеголовки, хорошо замаскированы и имеют несколько степеней защиты. Массивные, почти метровые в ширину, бетонные двери двигались некогда по рельсам, либо открывались мощными механизмами. Во всех

помещениях прекрасно дышится – в свое время была установлена хорошая вентиляция. В том числе благодаря ей, здесь еще и отменная акустика.

Финал маршрута – посещение знаменитого Барколабово и Барколабовского монастыря. Как свидетельствуют хроники, название деревни Барколабово (Боркулабово) происходит от имени ротмистра польского короля Августа Баркулаба Ивановича Корсака.

В 1564 г. он основывает замок, а через четыре года строит две церкви. В 1583 г. после брака дочери Корсака Евы с князем Соломерецким деревня Барколабово становится культурным центром Приднепровского края. Сюда приобретена известная во всей Речи Посполитой библиотека. У князя Соломерецкого в то время жили и работали домашними учителями Лаврентий Зизаний и Мелентий (Максим) Смотрицкий – известные ученые и общественно-политические деятели. «Азбукой» и «Грамматикой» Л. Зизания пользовались в школах Беларуси, Украины и Литвы. Самым авторитетным учебником по славянскому языку более двух столетий была «Грамматика» М. Смотрицкого, которую М.В. Ломоносов называл «вратами своей учености».

Благодаря роду Соломерецких и Стеткевичей в местечке строится знаменитый Барколабовский монастырь. Вскоре после сооружения главного храма в жизни обители произошло событие исключительного значения. Возвращаясь летом из Польши князь Пожарский, в походах никогда не расстававшийся с особо чтимою им иконой Божией Матери, в 1658 году проезжал мимо вновь возникшего монастыря и вдруг «образ стал недвижим», и никакие усилия не смогли сдвинуть его с места. Пожарский понял, что образ желает остаться в монастыре, и передал его игуменье Фотинии Киркоровне. Икона первоначально была помещена в центре Вознесенской церкви, в следующую ночь она чудесным образом переместилась к стене храма, и так несколько раз, пока ее не оставили там, где и должно быть.

На поклонение образу в Барколабовский монастырь стекались паломники не только православного вероисповедания, но и униаты, и католики. Образ прославился чудесами во время Северной войны и Отечественной войны 1812 года.

Чудотворная икона пережила все войны 17-20 столетий и все гонения на религию, включая советские времена. В 1882 году Вознесенский храм сгорел, но чудотворный образ, иконостас и утварь были спасены от пожара. После 1920 года Барколабовский монастырь закрыли. Во время Великой Отечественной войны икону сохранили бывшие инокини (по другим устным сведениям, образ находился в часовне на железнодорожной станции Быхов). В 1953 году перед праздником Пасхи чудотворный образ был принесен в Свято-Троицкий храм в Быхове и помещен в специальный пристенный киот. И только в 2010 году икона была возвращена в возрождающийся Барколабовский женский монастырь. Это образ до сих пор

один из самых почитаемых образов Божией Матери в Восточной Беларуси.

В годы Великой Отечественной войны на территории Быховщины шли кровопролитные бои. Но монастырь, тогда давно бездействующий, война практически не затронула. После войны здесь был детский дом. Позже – детский оздоровительный лагерь. Лишь после 1992 года, в непростые для экономики страны времена, территория оказалась, можно сказать, бесхозной. Поначалу сторожа колхоза имени Либкнехта еще пытались следить за порядком, а потом перестали. Вот тогда большинство строений местные жители и разобрали на кирпичи, соорудив из них погреба да сараи. Что не помешало местности сохранить свою особую притягательность.

Возрождение монастыря началось в 2008 году. В настоящее время здесь возведен и освящен храм в честь Святого Иоанна Предтечи. Завершено строительство колокольни и сестринского корпуса, а также благоустроена Святая криница с купелью.

Сегодня Свято-Вознесенский женский монастырь возрождает былую славу духовного и культурного центра Могилевщины. Сюда едет все больше паломников – попросить чудотворную икону об исцелении, об исполнении самых заветных желаний. Многие хотят испытать на себе неведомую силу воздействия этих мест.

Ужин или Офицерский бал ждет туристов в агроусадьбе «Гостинный двор». Прапорщик МРАД Михаил Дудиков, а ныне хозяин усадьбы, предложит офицерскую кухню (можно национальную или европейскую), а также танцевальную программу с популярными мелодиями времен советской эпохи. Здесь желающие смогут переодеться для селфи или фотосессии в солдатскую форму, пощеголять в офицерском кителе, а также прокатиться в раритетных автомобилях времен расцвета Советского Союза.

Вариант ужина и бала с музыкальной и танцевальной программой и последующим ночлегом также возможен и в агроусадьбе «Ешки-матрешки».

Контакты объектов микрокластера:

Агроусадьбы **«Елки-палки» и «Ешки-матрешки»**
Быховский район, д. Воронино, ул. Придорожная, д. 9
Телефоны: +37529 413081, +37529699-79-89
(Виталий Сергеевич)

Агроусадьба **«Гостиный двор»**
Быховский район, д. Залохвенье
Телефоны: +375447733137, +375297402626
(Михаил Владимирович**)**

Быховский историко-краеведческий музей
Директор музея: Жижиян Сергей Филиппович
Главный фондохранитель: Михайлова Ирина Ивановна
Адрес: 213352, Могилёвская обл., г. Быхов, ул. Ленина, 40; тел.: +375 2231 58558
Официальный сайт: byhov.museum.by; эл. адрес: bychov-museum@yandex.by
Режим работы: с 8.00 до 17.00, обед с 13.00 до 14.00; выходной – понедельник

Детская школа художественных ремесел и искусств г.Быхова
Директор: Кухтина Ирина Геннадьевна
Адрес: 213353, г.Быхов, ул.Гришина, д. 9б (3 этаж), тел.: +375 2231 70-155

Покутье и окрестности - сердце Земли шаповалов

Дрибинщина раскинулась на северо-востоке Могилевской области и отличается от других районов своим древним и креативным ремеслом – шаповальством.

В местном музее создана экспозиция, посвященная этому старинному промыслу, а чтобы сохранить ремесло, для молодежи организуются занятия по шаповальству. Однако самое сердце Земли шаповалов находится в деревне Покутье – в 4–5 километрах от Дрибина. По-научному это традиционное мастерство называется шерстобитно-валяльный промысел. А по-народному мастеров-шаповалов издревле называют катрушниками.

Ученые выяснили, что первобытные люди обнаружили способность шерсти сваливаться, около 8000 лет назад. Сначала для валяния использовали шерсть диких животных, и лишь после одомашнивания коз и овец они начали применять шерсть, полученную при стрижке животных. В древние времена это занятие существовало только в виде ручного ремесла. В XIX веке изобрели валяльные прессы и машины. Это позволило сделать работу быстрее и удобнее, но до сих пор только ручное валяние дает войлок, непревзойденный по своему качеству.

Этим промыслом занимались мастера-кустари и расхожие ремесленники, которые обували всю округу. Рабочий сезон у шаповалов начинался осенью, когда крестьяне заканчивали полевые работы и приступали к стрижке овец. В это время катрушники собирались небольшими артелями, забирали с собой свои хитрые инструменты и шли странствовать – зарабатывать на хлеб своим искусным ремеслом.

По описанию, сделанному в конце XIX века, почти все белорусские шаповалы в рабочее время вели трезвую жизнь и отличались честностью, что объяснялось стремлением поддержать хорошую репутацию в глазах заказчиков. Считается, что в среде шаповалов уже в те времена существовал неписаный кодекс чести.

Шаповальство или катрушницкий промысел, и тайный язык мастеров «Катрушницкий лемезень» в 2009 году включены в Государственный Список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Здесь, в агроэкоусадьбе «Сядзіба «Шапавалы» (N°54 05.880' E°31 09.889') с секретами деревенских ремесел туриста рады познакомить хозяева Валентин и Лидия Зюликовы. В Покутье и в соседних деревнях до сих пор практикуют древние ремесла и, в первую очередь, шаповальство – технику изготовления валенок, шляп и многих других полезных вещей из мягкой овечьей шерсти. Валенки, сделанные жителями этого края по старинной технологии, без применения новомодных химических реагентов, из натуральной овечьей шерсти, носили и носят до сих пор даже в далекой Америке. Местные мастера обували царей, вельмож и поэтов. А сейчас на Дрибинщине, помимо практичной и теплой продукции, делают и сувениры, которым, несомненно, будет рад каждый турист.

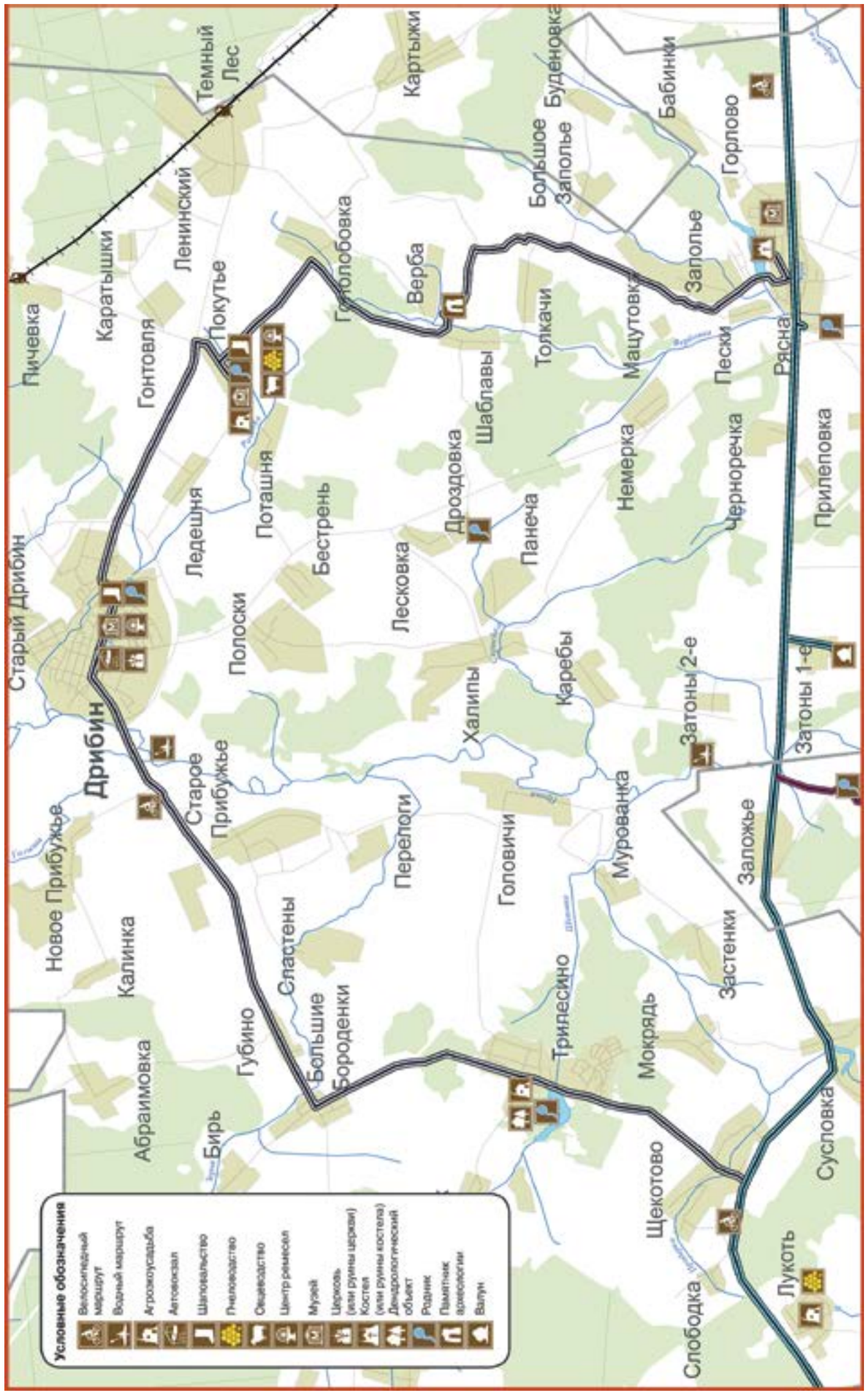
Шаповальство всегда было доходным промыслом, поэтому его секреты передавались от отца к сыну. Раньше чужаков в этом деле не любили. Но сейчас пришли другие времена, и хозяева «Сядзібы «Шапавалы» готовы поделиться с вами древними знаниями.

Для поддержания «коммерческой» тайны еще в начале двадцатого века использовался тайный профессиональный язык «катрушницкий лемезень». Сейчас такое явление называют модным словом «слэнг», и он стал неизменным атрибутом профессиональных сообществ и молодежных субкультур. В древние же времена был жизненно необходим странствующим ремесленникам, которые во время своих дальних и ближних путешествий часто подвергались опасностям со стороны недобрых людей, ведь деньги по тем временам шаповалы зарабатывали немалые. Он спасал жизни, позволял получать большие прибыли и, конечно, сохранял от «чужих ушей» важные тонкости семейного дела.

За обучение непосвященных словам из этого слэнга тогда могли и жестоко наказать. Для сохранения его втайне на этом искусственном языке редко говорили дома, чаще – при чужих людях. В старые времена осторожность шаповалов доходила до того, что лемезень их был неизвестен даже членам семьи, не занимающимся шаповальством. Деревня Покутье, наверное, исключение из правил. Здесь катрушницкий лемезень использовали и дома, в повседневной жизни, потому что жили в

Шапавалы

Сердце Земли шаповалов



деревне только шаповалы и не было здесь людей, от которых надо было скрывать свои секреты.

Сейчас времена другие. Местных шаповалов осталось не так много. Они гордятся тем, что смогли сохранить свой уникальный язык и готовы обучать ему всех желающих. Уже создан словарь, который включает в себя около тысячи слов.

Валентин и Лидия Зюликовы свободно разговаривают на этом тайном наречии. Они – настоящий кладезь информации для ученых и исследователей, которые часто приезжают сюда для изучения носителей валяльной технологии и уникального языка.

Мастера валяльного дела в музее-мастерской проводят разные мероприятия. Здесь можно увидеть технологию подготовки шерсти, расчес шерсти, демонстрацию приемов работы и, конечно, выставку готовых изделий из шерсти. Здесь же можно познакомиться с профессиональным инструментом, например, до сих пор в работе одна из немногих сохранившихся в Беларуси машин для чесания шерсти.

Для особых туристов здесь проводят мастер-классы, учат делать современные и стильные изделия из натурального сырья с использованием только экологически чистых технологий. Причем мастер-классы организуют как индивидуальные, так и групповые. Одновременно в них могут принять участие до шести человек. Если вы интересуетесь старинными промыслами и приехали с группой единомышленников, Валентин и Лидия помогут вам освоить азы древней профессии. Правда, такая работа требует времени и сил, например, несложный мастер-класс по шаповальству может занять от 3 до 8 часов. Создание более сложных изделий – и большее время.

И даже если с первого раза хорошие валенки сделать у вас не получится, сувениры для себя и друзей своими руками вы сваляете точно.

Здесь же, по соседству, вы можете познакомиться с овцами, которые дают нам свою шерсть, покормить их, понаблюдать за играми ягнят. Также здесь вы можете узнать интересную информацию о структуре и свойствах их шерсти.

В арсенале Зюликовых не только шаповальство. На пасеке вы сможете окунуться в мир пчел, примерить настоящий костюм пчеловода. Здесь вы вдохнете аромат натуральных медовых сотов, научитесь делать настоящие восковые свечи, узнаете, как и из чего строят ульи – домики для пчел, познакомитесь с инвентарем пчеловода, научитесь разжигать дымарь и выбирать для него самые лучшие «дрова».

Самых смелых гостей, которые не боятся пчел, ждет особый аттракцион – помощь пчеловоду. Они смогут принять участие в простых работах пчеловода по уходу за семьями крылатых труженицы: осмотре семей, откачке меда и других сезонных заботах. Вы заглянете в сердце пчелиной семьи, увидите капли только что собранного янтарного меда, который пчелы принесли из окрестных лесов и лугов. В знак благодарности за помощь такие туристы бесплатно получат от пчеловода небольшой горшочек меда.

После экскурсии всех посетителей ждет дегустация продуктов пчеловодства. В меню угощения есть даже медовуха собственного изготовления. Естественно, она предлагается только взрослым.

Обычно туристы проводят на пасеке 1,5–2 часа. За это время они могут ощутить погружение в интересный и необычный мир пчел, стать хоть чуть-чуть пчеловодом.

По соседству в кузнице для вас будет организован мастер-класс по кузнечному делу. Здесь вы можете познакомиться с работой деревенского кузнеца – почувствовать жар от раскаленного горна, услышать перестук кузнечных молотков, своими руками сделать себе сувенир на память.

Туристам, которые захотят более полно насладиться деревенским колоритом, можно остановиться в усадьбе с ночлегом. Здесь предлагают проживание в хозяйском доме. Для гостей выделены 2 комнаты. Каждая из них рассчитана на двух человек. В доме есть холодная и горячая вода, стиральная машина, летний душ. Также можно попариться в простой деревенской баньке.

На лужайке возле дома организована площадка для установки палаток. Здесь к услугам туристов кухня с газовой плитой, холодильник, место для костра и другие прелести отдыха на природе.

Туристов ждет простая еда, приготовленная в деревенской печи, с использованием овощей и фруктов, собранных в своем саду и огороде. Все это привлекает жителей мегаполисов в белорусскую глубинку.

В усадьбе есть детская и волейбольная площадки, турник, бадминтон, мангал. Четыре велосипеда, приготовленные для туристов, позволят вам прокатиться по окрестностям Покутья, съездить в Дрибин, посетить музей и другие интересные места. Для любителей велопрогулок на природе хозяин может устроить велоэкскурсию на бронелинию (N54° 04.827’ E31° 10.688’), по которой когда-то передвигался бронепоезд, или на Золотую гору (N54° 03.688’ E31° 11.377’), где археологи нашли стоянку древних людей, а современные кладоискатели не теряют надежды найти сокровища.

Для любителей обычной деревенской рыбалки здесь приготовлены удочки и надувная лодка. Все это можно опробовать на пруду, который находится буквально в 300 метрах от деревни, или на водохранилище, до которого немного дальше – около 1,5 км. Для любителей природы хозяин может провести экскурсию на маленькую речушку Радебку, на которой живут семьи бобров и поддерживают несколько бобровых плотин. Речка Радебка раньше носила другое название - Родомлька (Родомлька). Созвучие корней названия этой реки и близость расположения роднит землю шаповалов с находящимися неподалеку, в Чаусском районе, агрогородком Радомля, рекой Радуча и поселком Радучи. Поэтому хозяин усадьбы Валентин Зюликов может организовать для вас экскурсию и по туристическому маршруту «Дорогами радимичей».

Для тех же туристов, которые уже насытились гостеприимством шаповалов, дорога идет дальше на юг, через деревни Гололобовка, Шаблавы, Заполье. В агрогородке Рясно вы попадете на старинную дорогу, которая вела из Могилева в Мстиславль. Вот по ней и предстоит дальнейшее путешествие на землю Мстиславщины.

Контакты объектов микро-кластера:
Агроэкоусадьба **«Сядзіба «Шапавалы»**
Дрибинский р-н, д. Покутье
Хозяева усадьбы: Зюликова Лидия Анатольевна
Телефон: +375292422375
Зюликов Валентин Владимирович
Телефон: +375298436190
E-mail: valentinlida60@mail.ru

Велосипедный туристический маршрут «Старый почтовый тракт». Могилевский и Чаусский районы

Восточное направление представлено велосипедным туристическим маршрутом «Старый почтовый тракт», который связывает Могилев с городом Чаусы. Путешествуя по нему, велосипедисты проедут 50–60 километров.

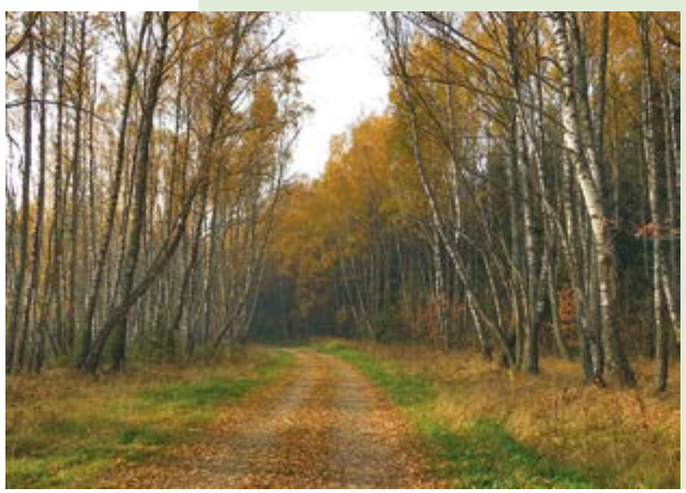
В давние времена современной дороги Могилев – Чаусы (Р122) не было. Ее функцию выполняла почтовая дорога, которая проходила через деревни Малая Боровка, Горбовичи, Самулки, Благовичи. Далее она шла через город Чаусы и его пригород Заречье. После этого она, петляя по малым деревням, шла в сторону современного Черикова.

Дорога была проложена по насыпи, проходящей через рукотворную березовую рощу, и покрытие было традиционным для тех времен - она была вымощена нетесаным камнем – булыжником. Такое покрытие до наших дней сохранилось только на двух участках этого почтового тракта общей протяженностью около пяти километров. Один из них находится между деревней Благовичи и городом Чаусы, другой – между деревнями Малая Боровка и Дары. Этот исторический артефакт заслуживает особого внимания. Почти по всей Беларуси старинные почтовые дороги до сих пор используются для хозяйственных нужд. При этом для удобства старинное булыжное покрытие снималось, а вместо него укладывали новомодный асфальт. Так произошло со всеми старыми дорогами в округе. Однако дорога Могилев – Чаусы смогла частично сохранить свое каменное одеяние и стала неофициальным памятником – сохранившимся наследием предков. Вероятно, именно по этим дорогам возили почту в XVIII–XIX веках, по ним же проезжали путешественники и коротали время на почтовых станциях, дожидаясь лошадей. Дорогу украшали верстовые столбы, а станционные смотрители угощали проезжих чаем с бубликами. Путешествие по таким дорогам сейчас — большая редкость, а старый почтовый тракт предлагает покататься на велосипеде именно по этой дороге.

Если не спеша ехать на велосипеде по каменному старому тракту, поездка превращается в прогулку, полную удовольствия и ярких эмоций. Монотонное потрясывание на камнях уже через несколько минут почти незаметно. А вот светлый и уютный лес доставляет только положительные эмоции. Когда велосипед почти бесшумно катится по старой дороге, появляется интересное ощущение, что вот-вот велотуриста нагонит гремящий по камням старый дилижанс с веселым ямщиком.

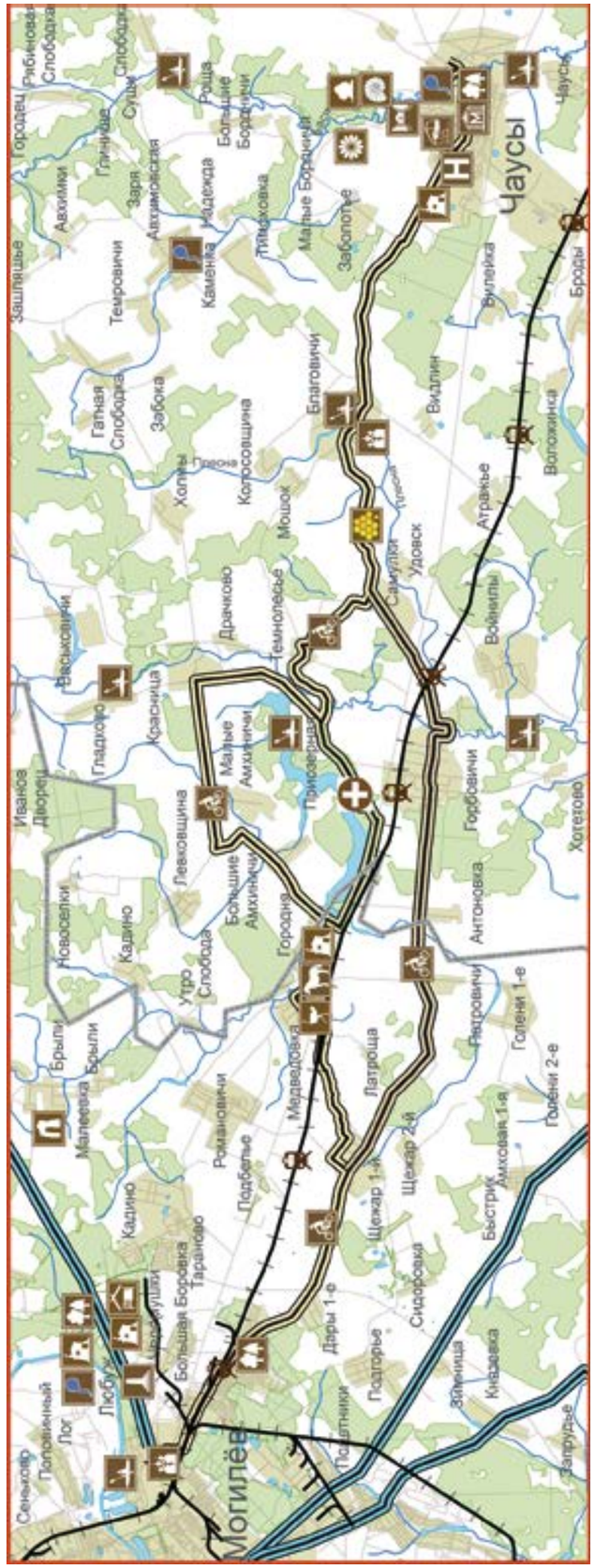
На обочинах, да и среди камней, из-под которых пробивается изумрудно-зеленая трава, иногда можно найти старые подковы, которые были потеряны много лет назад. Считается, что именно такие подковы и приносят счастье.

Русский чиновник Добрынин, посетивший белорусские земли в конце XVIII века, оставил в своих записках весьма лестное описание наших дорог. «Перевалившись во вновь приобретённый Белорусский край, – пишет Добрынин, – мы удивились, видя бесконечную аллею, по которой ехали, усаженную с обеих сторон по два ряда березками, и спешили добежать ее до конца; но к большому нашему удивлению и путевой радости узнали, что это была большая почтовая дорога, прорезанная правильно, по распоряжению и повелению белорусского государева наместника гр. З.Г. Чернышова… Теперь известны уже по всей империи белорусские большие дороги. И хотя они в последующие времена довольно изменились, однако ж вида и основания своего не потеряли».



И такие впечатления понятны – государство не могло в короткие сроки улучшить все дороги и

Старый почтовый тракт



Условные обозначения

- Маршрут «Край животворных криниц»
- Маршрут «Старый почтовый тракт»
- Маршрут «Старый почтовый тракт» (исторический путь)
- Маршрут «Старый почтовый тракт» (заезд в Спортивно-оздоровительный центр «Рудея»)

Велосипедный маршрут
Водный маршрут
Агроэкоусадьба
Автовокзал
Памятник археологии
Мемориальный комплекс
Родник

Природная достопримечательность
Дворцово-парковый ансамбль
Гостиница
Страусиное ранчо
Мини-ферма (лошади)
Дендрологический объект (парк и т.п.)

Пасека
Музей
Церковь (или руины церкви)
Гостинично-туристический комплекс
Валун
Геологический памятник
Спортивно-оздоровительный центр «Рудея»

поэтому основное внимание уделяло дорогам в западных губерниях, в том числе и в белорусских. Руководство страны исходило при этом из политических, военных и торговых соображений: белорусские дороги – первое, с чем встречался любой иноземец, приехавший из Западной Европы. Именно это впечатление и должно было запомниться лучше всего.

Как и ранее, современные путешественники могут встретить на дорогах много интересного и неожиданного. Так, например, первый объект на пути – крупнейший на Могилевщине частный дендропарк. Он расположен недалеко от Могилева, в деревне Малая Боровка, на территории крестьянско-фермерского хозяйства «Зеленый рай» (N53° 51.817' E30° 27.150'). Прямо среди деревни на обочине дороги лежит камень-валун с памятной табличкой, описывающей роль старой дороги в развитии этих мест.

Рядом с дендропарком – питомник декоративных деревьев и кустарников. Здесь уже на протяжении двадцати лет хозяева собирают растения со всего света. Сейчас коллекция насчитывает более 200 видов. Растительные экзоты высажены на небольшой территории, покрытой сетью тропинок. Глава хозяйства Владимир Пуховский проводит экскурсии по дендропарку, рассказывая о своих питомцах.

Здесь приветствуются разговоры на белорусском языке. Для посетителей постоянно действует лингвистическая викторина, участники которой за хорошее знание белорусского языка могут выиграть зеленый приз – живое экзотическое растение. Для школьников действует дополнительный аттракцион – знакомство с современной сельскохозяйственной техникой, которая используется для полевых работ. После экскурсии можно приобрести не только саженцы понравившихся растений, но и сувениры, а также сфотографироваться у камня с памятной табличкой, рассказывающей о роли этой старой почтовой дороги.

После посещения этого интересного места туристы отправляются через деревню Дары к деревне Щежерь. Дорога пролегает по лесу и усыпана разноцветными камнями – иногда с острыми, сколотыми краями, иногда с оплавленными, круглыми. Может сложиться впечатление, что это завезенные откуда-то тонны самоцветов – рай для коллекционеров. Здесь встречаются камни почти всех цветов радуги. Но это все же не сокровища Хозяйки Медной Горы, а живописные экземпляры шлака, которым усыпана дорога. Этот материал считается отходами производства, однако иногда из-за своей красоты используется как поделочный.

После деревни Щежерь велотуристу придется временно свернуть

с исторической почтовой дороги для посещения еще одной достопримечательности. Теперь путь лежит по полевой дороге к деревне Медведовка, а от нее к деревне Городня. Между ними, недалеко от дороги Могилев – Чаусы, ждет встреча с настоящей экзотикой. Следующий интересный объект – агроэкотуристический комплекс «Страусиное ранчо» (N53° 50.498' E30° 36.696'), где разводят черных африканских страусов. Страус считается самой большой птицей, которая известна сейчас человеку. Высота взрослого самца достигает 2,7 метров, а вес доходит до 160 кг. Эти гиганты достаточно легко уживаются в нашем климате, поэтому на ранчо их можно увидеть в загонах почти круглый год.

Рядом со страусиной фермой есть специализированное кафе. Оно работает ежедневно со среды по воскресенье. Здесь можно отведать блюда из страусятины – котлеты, колбаски, шашлыки и даже вяленые палочки под пиво. Мясо страусов считается диетическим, оно содержит много белка и мало холестерина, богато микроэлементами. Продукция из него популярна в Японии, США и на Тайване, а также в странах Западной Европы - в Италии, Швейцарии, Бельгии, Франции, Испании и Великобритании.

Страусиное яйцо – еще одна «изюминка» страусиного ранчо. Весит оно более килограмма и имеет около 18 см в высоту и 15 см в диаметре. Чтобы приготовить такое яйцо, нужно затратить не менее 75 мин. Одного яйца достаточно, чтобы угостить яичницей около 10 человек. Жаль, что попробовать эту экзотику можно только в теплое время года, когда страусы активно несутся.

Рядом с кафе расположен гостевой домик, который работает в теплое время года. Усталым туристам здесь готовы предоставить два трехместных номера.

На территории комплекса есть и сувенирная лавка, в которой можно приобрести памятные сувениры. На их изготовление идет кожа страусов, когти… даже скорлупа использованных яиц становится материалом для интересных поделок. Помимо этого, здесь можно купить страусиные перья, которые могут украсить домашнюю коллекцию или головной убор модниц.

Ну и, конечно, для туристов важно живое общение с огромными птицами. Здесь их можно погладить, покормить с рук, сфотографироваться рядом с гигантами. А у детей есть возможность прокатиться на лошади, пони или ослике, погладить их, покормить, ощутить на своих ладонях мягкое прикосновение их «бархатного» носа.

В этой же деревне находится агроэкоусадьба «У сяброў» (N53° 50.600' E30° 37.317'). Она расположена в очень удачном месте. Рядом начинается водохранилище Рудея, вокруг деревня, много воздуха. Подъезд к усадьбе удобен и для велотуристов, и для тех, кто путешествует на автомобиле. Несмотря на близость к городу, здесь можно быстро переключиться на более спокойный ритм жизни. Прямо на территории усадьбы есть

пруд, в котором водятся карп, карась, окунь. Рядом расположен открытый очаг и мангал-паровоз с коптильней. Тут же открытая терраса, цветник и розарий, ухоженные заботливыми хозяйскими руками. К услугам туристов баня-сауна, которая топится на дровах, и душевые кабины. Для развлечения туристов часто организуются рыбалки на реке Рудея и водохранилище, посещения страусиного ранчо, сплавы на лодках. Для тех, кто не готов к активному отдыху, в усадьбе есть спутниковое телевидение и настольные игры. Теплыми летними вечерами здесь организуют просмотр кинофильмов на большом экране под открытым небом. При необходимости на усадьбе можно организовать банкеты и торжества с живой музыкой.

Туристы получат наслаждение от вкусной еды, приготовленной из натуральных деревенских продуктов, собранных на собственном подворье. Хозяйка дружит с соседями, которые поставляют на стол туристов парное молочко и другие изыски. Стоит отметить и то, что на усадьбе есть питомник редких пород кур. Поэтому турист не только может позавтракать вкуснейшими деревенскими яйцами, но и познакомиться с очаровательными несушками и их голосистыми кавалерами – настоящим украшением сельского подворья.

Сегодня в усадьбе к приему гостей готово 9 чистых и уютных жилых комнат, обеспечивающих туристов всем необходимым. Останавливаться в усадьбе можно и зимой, и летом.

Сразу за деревней Городня, уже на территории Чаусского района, раскинулось водохранилище Рудея. Оно известно среди рыбаков и любителей отдыха у воды, которые целыми семьями проводят теплые деньки на берегах этого водоема. А в 2015 году водохранилище Рудея стало известно и тем, что здесь на открытой площадке (N53° 50.700' E30° 39.017') прошло масштабное событие в мире рок-музыки – международный музыкальный фестиваль «ДнеПроРок». Три дня замечательной музыки, энергии и веселья.

На берегах водохранилища расположено несколько детских оздоровительных лагерей и спортивно-оздоровительный центр «Рудея» (N53° 49.917' E30° 40.750'). Здесь не удивятся экзотическому внешнему виду велотуристов: велосипедисты - частые гости в Рудее. Их устраивают разные по уровню и ценам комфортные номера, вкусная еда, условия для хранения «железных коней». Также здесь можно получить и квалифицированные оздоровительные услуги, например, массаж, криотерапию, физиотерапию, водолечение с ваннами, душ шарко, спа-капсулу, бальнеотерапию, стоматологические услуги и многое другое. Для любителей спортивных игр действуют площадки бильярда, настольного тенниса, футбольное поле, волейбольные и баскетбольные площадки, есть зоны для игры в дартс, бадминтон, ну

и, конечно, тренажерный и спортивный залы.

К услугам любителей более спокойного отдыха – бани, беседки с мангалами, организован прокат лодок для рыбалки или прогулок. На базе комплекса есть и хорошо оборудованный конференц-зал, что позволяет проводить семинары, тренинги и другие мероприятия.

Недавно в центре открыта новая площадка под названием «Славянские забавы». Программа включает в себя 14 традиционных славянских игр, например, метание валенок, бой на мягких копьях, ходунки-скороходы...

Дальнейшая дорога велотуриста пролегает мимо плотины, которая удерживает водную массу водохранилища Рудея, и где одноименная река впадает в реку Реста у деревни Темнолесье. Перебравшись на другой берег, туристы направляются к деревне Самулки, где снова возвращаются на старый почтовый тракт, петляющий среди полей. Здесь дорогу обступают несколько рядов берез. Ехать по самой дороге трудно, так как она плотно заросла травой и кустарниками, но рядом ней проходит хорошо укатанная полевая дорога, по которой велосипед просто летит.

Деревня Благовичи встречает путешественников хорошей асфальтированной дорогой и сразу несколькими достопримечательностями. На небольшой реке Плесне создано живописное водохранилище, которое особенно хорошо выглядит золотой осенью. Оно богато рыбой, и это ценят и местные, и приезжие рыбаки. Здесь гнездятся лебеди, за которыми приятно понаблюдать теплой летней порой, а прямо среди деревни можно увидеть ондатру, в дальних уголках встречаются и бобры. На деревьях вблизи воды можно заметить гнездо-рукавичку. Его строит ремез – редкая для Беларуси птица. Если повезет, можно понаблюдать за этой небольшой, но интересной птичкой, занесенной в Красную книгу. Неподалеку гнездятся черный аист и белые цапли, по вечерам курлыкают журавли, а по ночам перекликаются совы.

Река Плесна раньше называлась неблагозвучным, на первый взгляд, именем – Навозница. Однако, по версии местного краеведа Николая Валентиновича Шамро, название ее происходит от глагола «навозИть». Такое странное название, вероятно, связано с тем, что в месте пересечения реки и старого почтового тракта находилась старинная деревня Благовичи. Купцы и торговцы со всей округи навозили сюда продавать свои товары. Так как дорога была «живая», то и торг здесь всегда был хорошим.

Николай Валентинович – очень интересный человек. О своей земле он знает практически все и может часами рассказывать истории путникам. Краевед создает домашний музей. Его название «Стары шлях» говорит само за себя – он посвящен старой почтовой дороге. Уже сейчас в музее можно познакомиться с элементами старинных повозок, старинными предметами, подковами и колесами, которые были потеряны на дороге, когда-то проходившей мимо его дома.

Жители деревни Благовичи были людьми мастеровитыми и за-

житочными. Многие из них специализировались на изготовлении колес, других гнутых элементов повозок, саней и другой конной упряжи. Это стальмашное ремесло сейчас почти забыто. Однако в те давние времена на старой почтовой дороге мастера-стальмахи (или стельмахи) были очень востребованы. Если мелкие поломки повозки или саней мог починить любой крестьянин, то сделать серьезный ремонт или изготовить колесо мог только профессиональный мастер-стельмах. В мини-музее можно познакомиться с разными предметами – специальными инструментами стальмашного ремесла и продукцией мастеров.

Здесь же хозяин расскажет об известных людях, которые проезжали по этой дороге, например, о замечательном белорусском этнографе, фольклористе и языковеде Иване Носовиче, который родился неподалеку в деревне Грязивец, в семье священника. Путешественника ждет рассказ и о семье Даниелович-Демских, которые жили в Чаусах, но впоследствии переехали в США и сменили фамилию. Теперь этих талантливых актеров знают как Кирка и Майкла Дугласов. Хершел Даниелович-Демский – отец и дед будущих голливудских звезд – зарабатывал на жизнь частным извозом – на подводах и фаэтонах возил людей и грузы в Могилев и обратно по старой почтовой дороге.

Истории об этих и других событиях, происходивших здесь с древних времен каменного века и до дней сегодняшних, расскажет интересующимся местный краевед.

Неподалеку от берега водохранилища в деревне Благовичи находится Свято-Никольская церковь. В конце XIX века она была построена на месте старинного деревянного храма, стоявшего здесь еще с 1797 года. Открытие нового кирпичного храма состоялось в 1903 году, он получил имя Свято-Никольского – в честь Николая II. Освящен храм 31 октября 1904 года, то есть не так давно ему исполнилось 111 лет. Это памятник архитектуры республиканского значения.

У Свято-Никольской церкви непростая судьба. Богослужения в ней проходили до 1937 года, потом она была закрыта и переделана под клуб и библиотеку. Во время Великой Отечественной войны верующие открыли храм и стали совершать богослужения, а в 1962 году власти снова закрыли Свято-Никольскую церковь. Кресты были сброшены, купол разобран, фрески замазаны. Только на стене оставался образ святителя Николая, который, как его ни закрашивали, проявлялся опять. Какую-то часть икон

тайно забрали верующие. Долгое время храм был недействующим, потом там опять разместили клуб. Но прошли времена, и храм возродился. В конце 2001 года церковь была передана верующим. Общими усилиями прихожан храм отремонтировали и возродили приход.

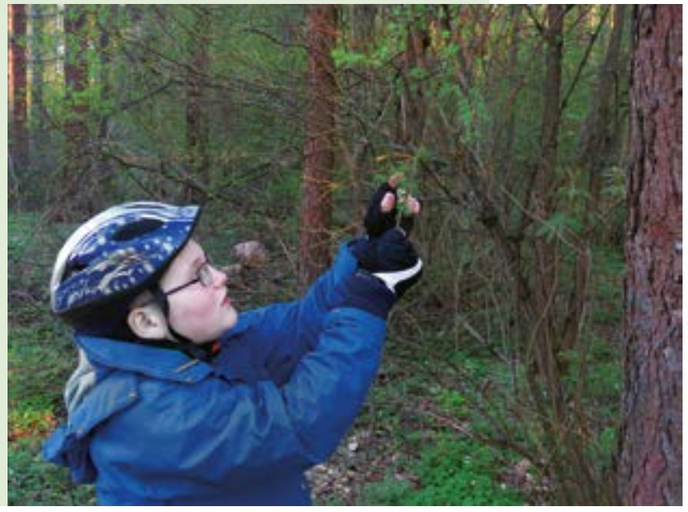
После деревни Благовичи дорога принимает тот самый вид, который в конце XVIII века описал чиновник Добрынин. Одетая в камень, она бежит, плавно изгибаясь, через рукотворную березовую рощу. Похожая на березовую аллею, дорога создает настроение и желание путешествовать. На обочине есть оборудованное место, где усталые путники могут остановиться, отдохнуть и на живом потрескивающем костре приготовить себе ароматный чай с добавкой лесных трав и ягод, которые растут поблизости.

Неподалеку от города Чаусы под дорогой проходит огромная старинная водопропускная труба (N53° 49.588' E30° 54.692'). По словам местных жителей, это место – особенное. Считается, что если в 12 часов ночи притаиться в глубине древнего сооружения, можно было услышать стук колес кареты над головой, – кареты Екатерины, которая якобы проезжала здесь по пути из Могилева в Кричев.

К сожалению, часть дорожного покрытия испорчена вандалами, выбравшими старинный камень для строительных целей, поэтому последний участок тракта для поездки менее комфортен.

В конце дороги путешественника ждет сюрприз – целый участок светлого лиственничного леса. Многие городские жители даже и не знают, что такое возможно. Это дерево летом покрыто хвоей, а осенью хвоинки желтеют и осыпаются к зиме, как обычные листья. Хвоинки с виду похожи на иголки елки, но при этом мягкие и пушистые, как котенок. Шишки у лиственницы тоже особые - они похожи на маленькие розочки. А еще у лиственницы совершенно необычайный аромат! После холодной зимы приходит весна, и в мае лиственница очень быстро выпускает пучки молоденьких, нежных, светло-зеленых, чудесно пахнущих хвоинок. В это время в лиственничном лесу дышится особенно легко и создается радостное настроение. Воздух такого леса многие считают настоящим бальзамом для здоровья. Это ни с чем несравнимый аромат - не густой и острый, как в сосновом бору, а очень свежий и прохладный.

Вырвавшись из объятий лиственничного леса, турист отправляется дальше. Дорога приводит его почти к самому городу Чаусы. Здесь она опять становится асфальтовой, хотя еще недавно в самом городе можно было прокатиться по булыжной мостовой. Тракт проходит через город Чаусы насквозь – с запада на восток, где по длинной насыпи пересекает широкую долину рек Баси и Своеволовки.



Практически в самом начале города, неподалеку от сада расположена агроэкоусадьба «Панская сяліба» (N53° 48.921' E30° 56.179'),

позволяющая окунуться в атмосферу дома конца XIX - начала XX века. Мебель и предметы обихода здесь дышат стариной. Все это великолепие собрано в ближайших деревнях и восстановлено руками заботливых хозяев. Здесь же работает экомузей «От стилуса – до пера», посвященный предметам письма, и где можно познакомиться с приспособлениями, которыми писали в разные времена. Это и глиняные таблички, и восковые дощечки-церы, и стилус, и перо, и калям, и даже настоящий «аловак», сделанный из олова. Здесь же можно увидеть и коллекцию чернильниц. Туристы могут также принять участие в процессе изготовления чернил по старинным рецептам – из ржавых гвоздей, вишневой «смолы» и чернильных орешков.

А туристы, которые отдыхают на усадьбе без своего двухколесного транспорта, могут «арендовать» у хозяев велосипеды и с удовольствием покататься по старинной дороге.

Прямо на территории усадьбы есть небольшой уютный пруд, где можно организовать рыбалку или просто провести время на берегу.

Если туристам нужен больший комфорт, чем может дать агроэкоусадьба, они могут остановиться в гостинице «Чаусы» (N53° 48.667' E30° 57.600'1), которая расположена неподалеку – чуть ближе к центру города. Чтобы увидеть гостиницу, путешественнику даже не придется сворачивать со старого почтового тракта. Это яркое и заметное здание, расположенное в глубине небольшого сквера, в котором есть номера для туристов с разными запросами. На первом этаже расположен номер для людей с ограниченными возможностями. На более высоких этажах может найти себе комнату и студенческая компания, и одинокий путешественник, желающий тишины, уединения и комфорта. Да и цены, по сравнению с могилевскими гостиницами, намного демократичнее. При этом приятно удивляет качество оказываемых услуг.

Город Чаусы расположен на высоких холмах, охраняющих покой красавицы Баси. Город известен с середины XVI века как село Чаусовичи в Великом княжестве Литовском. Благодаря выгодному географическому расположению, местечко активно развивалось. Так уже в 1604 году селу был дан статус города, а в 1634 году город получил Магдебургское право.

На первом гербе города Чаусы был изображен восседающий на коне и вооруженный мечом Святой Мартин, который одинаково почитается и католиками, и православными. После того, как в 1781 году Чаусы вместе с восточной частью белорусских земель вошли в состав Российской империи, Екатерина II утвердила новый герб для уездного города Чаусы: «В верхней части щита часть герба Могилевского: в золотом

поле половина Российского герба. В нижней – в красном поле шпага, положенная крестообразно с мечом, соединенные лавровым венком, в память славной победы, одержанной над шведами, в окрестностях сего города, под Лесным».

Современный герб города Чаусы исторически связан с гербом 1781 года и также имеет изображение скрещенных шпаги и меча, соединенных венком. В XVIII - XIX веках в Чаусах действовало несколько церквей и костелов. Но, к сожалению, ни один культовый объект до наших дней не сохранился.

Наиболее полную информацию о городе Чаусы и Чаусском районе можно получить в Историко-краеведческом музее города (N53° 48.483' E30° 58.533'). Для этого придется немного отклониться от старого почтового тракта. Он размещается в старинном двухэтажном кирпичном здании постройки начала XX века. Экспозиция музея располагается в 9 залах: «Природа родного края», «Подводный мир наших рек», «Природа и экология», «Археология», «Этнография», «Довоенный период», «Район в годы Великой Отечественной войны», «Освобождение», «Послевоенное развитие района». Сегодня в фондах музея более 11 тысяч предметов. В выставочном зале музея регулярно проводятся выставки не только из фондов музея, но и из фондов областного краеведческого музея, а также выставки художников-земляков, народных умельцев района и области. На первом этаже музея работает сувенирная лавка. Сотрудники музея могут провести экскурсию по городу Чаусы, рассказать о наиболее интересных местах.

Вернувшись на тракт, можно проехать немного дальше. При этом на вершине Егоровской горы находится старое здание почтовой экспедиции (N53° 48.400' E30° 58.717'). Сейчас в нем работает военкомат. А напротив, на месте нынешнего сквера, когда-то стояла первая Чаусская ратуша.

Старый почтовый тракт идет вниз, к подножью Егоровской горы. Здесь, почти на самом берегу реки Баси, находится еще одно сохранившееся старинное здание – дом, в котором раньше был постоялый двор и где когда-то останавливались и военные, и чиновники, ехавшие по государственным делам, и именитые путешественники. О том, что это было прибыльное и значимое для города заведение, говорит то, что это одно из немногих кирпичных зданий того времени. Несмотря на свою старость и множество трещин в стенах, здание и сейчас используют как столярную мастерскую.

Далее старая дорога поднимается на мост и, перерезав пойму рек Баси и Своеволовки, входит в пригород Чаус, который носит простое название – Заречье. Раньше это место было полностью залито водой – все пространство между Заречьем и Чаусами представляло собой большое озеро. Сейчас же река Бася делится надвое и дает начало реке Своеволовке. Это маленькая, узкая и глубокая речка, которая примерно через 3 километра снова сливается с Басей.

Образованное двумя этими реками кольцо – удобный маршрут для легких путешествий на байдарках. Длина маршрута – около пяти километров.

Родник, который знает большинство местных жителей, привлекает взгляд путника уже с насыпи, по которой тракт проходит через заливной луг. Эта криничка (N53° 48.717' E30° 59.367'1), расположенная примерно в полукилометре от главной дороги, одета в дубовый сруб, уже порядком источенный временем. От дождя ее закрывает небольшой конический купол, увенчанный «луковицей» с крестом, которая сияет серебряным огнем в яркий солнечный полдень. Это интересное сооружение сделали местные умельцы. Теперь родник служит путешественникам и местным жителям.

Вернувшись от источника на старую почтовую дорогу, пройдя насквозь совсем уж деревенское Заречье, путник отправляется в дальнюю дорогу, которая теперь лежит в направлении еще одного старинного города – Черикова.

Контакты объектов микро-кластера:

Крестьянско-фермерское хозяйство **«Зеленый рай»**
г. Могилев, ул. Цветочная, дом 23
Хозяин: Пуховский Владимир
Телефоны: +375222461822, +375296502187
e-mail: green_paradise@tut.by
Интернет-сайт: http://zelrai.by/

Агроэкотуристический комплекс **«Страусиное ранчо»**
Телефон: +375445325785

Агроэкоусадьба **«У сяброў»**
Могилевский р-н, д. Городня, ул. Чаусская, дом 19
Хозяйка усадьбы: Семерикова Ирина
Телефоны: +375255415218, +37529654015
e-mail: irinasemerikova2011@yandex.ru
Интернет-сайт: http://usyabrou.ucoz.net/

Спортивно-оздоровительный центр **«Рудея»**
Чаусский р-н, Горбовичский сельский совет, дом 3
Телефоны: +375222200310, +375293967875, +375257660185, +375222327403
e-mail: rudeya@bk.ru
Интернет-сайт: http://rudeya.mogilev.biz/

Шамро Николай Валентинович
Телефон: +375299976516

Агроэкоусадьба **«Панская сяліба»**
г. Чаусы, ул. Садовая, дом 1
Хозяин усадьбы: Васильков Олег Федорович.
Телефон: +375297424568

Чаусский Историко-краеведческий музей
г. Чаусы, ул. Советская, дом 1
Телефон: +375224221237
e-mail: muzeichausy@mail.by, chausyi@museum.by
Интернет-сайт:

Гостиница Чаусы:
г. Чаусы, ул. Первомайская, дом 36
Телефоны: +375224270437, +375445740503

Кафе «Лига» (N53° 48.355’ E30° 58.483’)
г. Чаусы, ул. Фрунзе, дом 33
Телефон: +375224220896

Спортивный бар «Сектор 7» (N53° 48.414’ E30° 58.598’)
г. Чаусы, ул. Ленинская, дом 26

Ресторан «Верасы», (N53° 48.414’ E30° 58.598’)
г. Чаусы, ул. Ленинская, дом 26
Телефон: +375224222151

Кафе «Буффет»
г. Могилев, ул. Комсомольская, д. 5
Время работы: ежедневно
8:00 – 11:00 завтраки
10:00 – 21:45 основное меню
Телефоны: +375 291 402240, +375 295 452245
E-mail: hello@buffet.by
Интернет-сайт: http://buffet.by/

Буффет – душевное кафе в центре Могилева. Здесь умело смешивают европейскую, русскую и итальянскую кухни. В меню – настоящая классика: от гречневой каши и пельменей до сэндвичей и пиццы. Пицца в этом кафе из правильного теста, полметра диаметром и килограмм весом. Её можно брать всю или пробовать по кусочкам.

Меню можно пробовать в зале кафе, дома или в дороге, взяв любое блюдо с собой. Если еда приобретается с собой, то посетитель получает дополнительный бонус – скидку.

Рядом с кафе имеется правильная велопарковка.

Есть доставка, причем в выходные дни – круглосуточно.

Дороги радимичей - нити наследия

С севера на юг, как спицы велосипедного колеса, этот маршрут соединяет части большого кольцевого родникового маршрута. Он проходит в Краю животворных криниц по территории двух районов – Чаусского и Славгородского. Каждый из них обладает своей неповторимостью и в то же время они связаны общей историей.

Начинать путешествие по маршруту можно из любой точки. Но наиболее удобен старт из деревни Заложье, через которую проходит автодорога Р96. Здесь, почти у самой границы Чаусского и Дрибинского районов, в полукилометре от деревни, рядом с мостом через реку Проню, ведет на юг небольшая проселочная дорога (N54° 00.783' E31° 03.500'). Примерно через полтора километра у вас появится первая возможность пополнить запасы питьевой воды из родника. Свернув с дороги возле стенда, посвященного роднику, уже через какую-то сотню метров вы увидите небольшую беседку с куполом и крестом (N54° 00.017' E31° 03.850'). Именно под ней и бьет родник, почитаемый во всей округе. Вода здесь как будто кипит, выбрасывая бурунчики чисто белого мелкого песочка. Это грифоны, или точки «кипения» родника. Их в кринице более десятка. Одни мельче, другие крупнее, но самый мощный всегда посередине. Раньше грифоны располагались в геометрической фигуре, по форме напоминающей крест. Этой особенностью криница снискала себе всеобщее почитание.

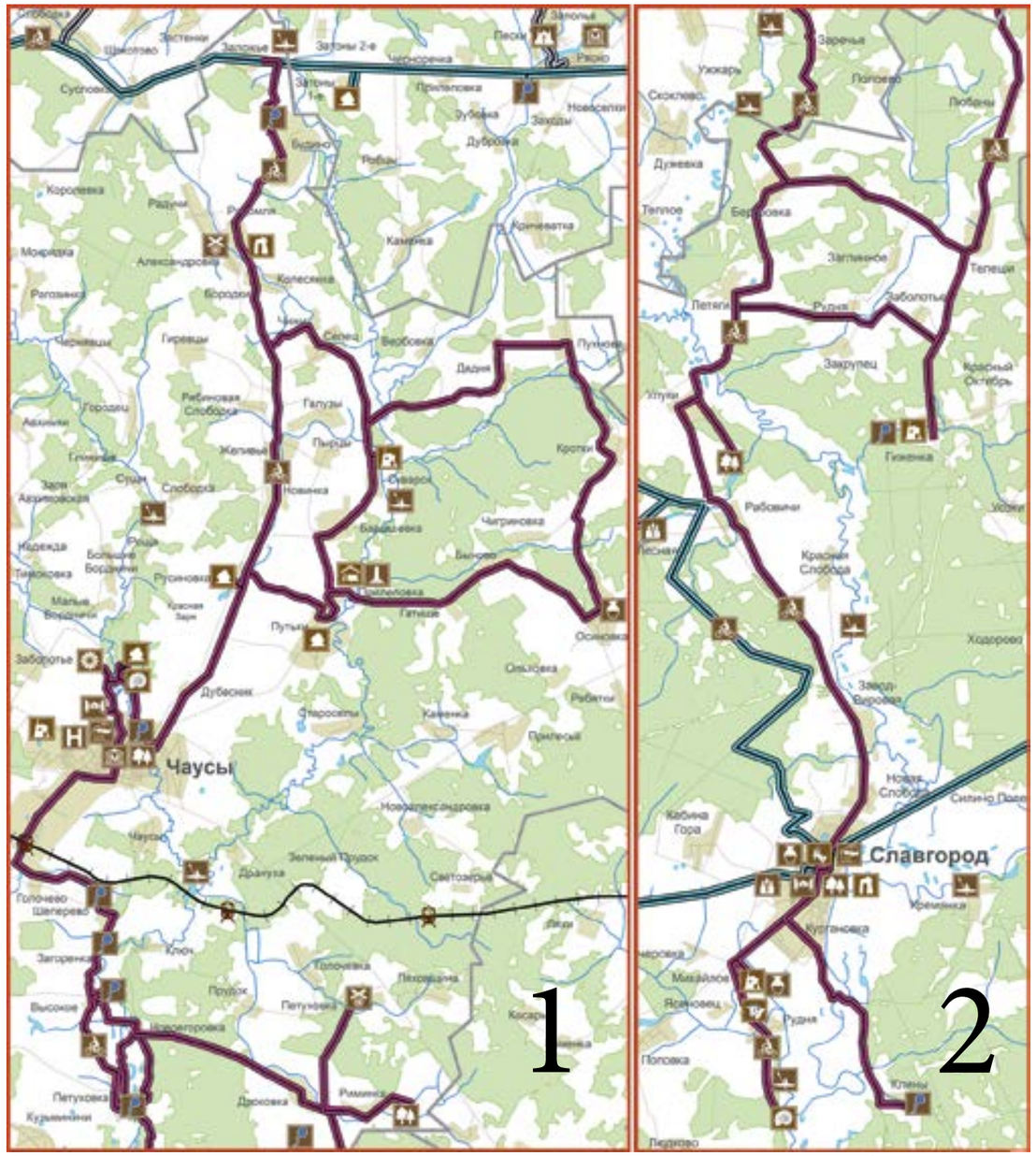
Криницу освящают каждый год – на праздник Святой Троицы. Эта традиция восстановлена после многих лет гонений, которым подвергались верующие, ухаживавшие за родником. Сюда проложена небольшая тропинка. Даже в самые суровые снегопады к кринице приезжают и приходят люди за целебной водой.

От криницы дорога путешественника идет через деревню Будино и подходит к агрогородку Радомля – это самая главная точка маршрута. По мнению ученых-археологов, здесь когда-то был один из крупных городов на земле племени радимичей. В Радомле еще можно увидеть древнее городище и замковую гору (N53° 57.517' E31° 02.017'). Стоя у подножия ее, ощущаешь былые масштабы замка. По рассказам местных жителей, подземный ход, который якобы и сейчас существует, когда-то, во время многочисленных осад неприятелей, мог увести жителей замка за много километров от опасности.

А сейчас, погребенные под слоем земли, спрятаны от человеческого глаза таинственные остатки древнего города радимичей, которые дают о себе знать лишь многочисленными керамическими черепками, которые «выходят» на поверхность во время сельскохозяйственных работ.

Рассказывать о Радомле можно много, но лучше лично познакомиться с интересными объектами, с ее историей. Такая возможность есть у туриста на празднике «У госці да Радзімічаў», который проводится здесь летом. Здесь можно познакомиться с культурой племени радимичей XI-XII веков, посмотреть теа-

Дороги радимичей

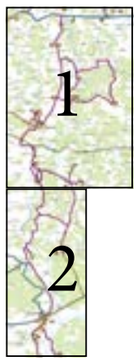


Условные обозначения

- Велосипедный маршрут
- Водный маршрут
- Агроэкоусадьба
- Автовокзал
- Памятник археологии
- Этнографический комплекс
- Мемориальный комплекс
- Центр ремесел
- Музей
- Церковь (или руины церкви)
- Гостинично-туристический комплекс
- Валун
- Геологический памятник
- Природная достопримечательность
- Дворцово-парковый ансамбль
- Гостиница
- Дегустационный центр
- Мини-ферма (коровы)
- Мини-ферма (козы)
- Дендрологический объект (парк и т.п.)
- Родник

Маршрут «Край животворных криниц»

Маршрут «Дороги радимичей»



трализованное представление с древними обрядами, принять участие в добывании живого огня и разжигании ритуального костра. Во время праздника проводится большая стилизованная ярмарка, где продаются изделия местных мастеров и ремесленников, а также гостей, которые активно везут сюда экзотический товар. На празднике есть разная сувенирная продукция, проходят мастер-классы.

Из Радомли дальше на юг ведет хорошая асфальтированная дорога, слегка извилистая, с частыми подъемами и спусками – одним словом, такая, что ехать на хорошем велосипеде - одно удовольствие. Так можно спокойно добраться до самого города Чаусы. Но все же самые интересные места лежат вдали от хороших дорог, и, проехав от Радомли около трех километров по асфальту, вы опять перед выбором: ехать прямо по хорошей, но скучной дороге, или свернуть на проселки и гравийки, полные интересных мест и красивых пейзажей. Если вы все-таки едете за эмоциями и новыми впечатлениями, то скоро перед вами появятся деревни Чижи и Селец, за которыми дорога уходит в лес. Здесь негативную нотку внесет сыпучий лесной песок, который когда-то принесла бурная вода реки Прони. На берегу этой небольшой красивой реки, на полуострове перед деревней Скварск расположилась агроэкоусадьба «Застава лесника» (N53° 53.750' E31° 06.333'). В усадьбе можно остановиться на ночлег, попариться в баньке, узнать об особенностях охоты наших предков, познакомиться с древними приспособлениями, которые использовали в старину для добычи разных зверей. Туманным утром хозяин может организовать вылазки в богатые дичью места для любителей наблюдения за животными и их фотографирования.

Добротная пристань, обустроенная рядом с домом, позволит легко пришвартоваться туристическим каноэ, на которых можно обследовать реку и получить удовольствие от сплава выходного дня. Ну и, конечно, одно из приятнейших водных удовольствий – это рыбалка. Хозяин может познакомить с особенностями реки и показать рыбные места.

После активного дня за чашечкой ароматного травяного чая с медом можно послушать охотничьи байки хозяина, поделиться своими историями.

Отдых в усадьбе позволит вам зарядиться энергией для дальнейшего путешествия. Далее ваш путь лежит к деревне Путьки. Дорога проходит по лесистому берегу Прони - то приближаясь к воде, то уходя в чащу.

На пути вам повстречается деревня Прилеповка, которая стала известна событиями 1943–1944 годов, когда здесь стоял фронт, шли жестокие бои за каждый метр земли и погибло огромное количество воинов. В память о героических событиях на Прилеповском плацдарме установлен памятный знак.

Неподалеку от моста через Проню расположился Охотничий комплекс «La Proni» («Ля Проні») (N53° 51.336' E31° 05.315'). Это хорошее место отдыха для небольшой компании. Есть комнаты, в которых можно поселить до

11 человек. При этом номера в комплексе имеют разный уровень комфорта и существенно отличаются по стоимости. Здесь же можно взять напрокат велосипеды, снегоход и квадроцикл.

Между Прилеповкой и деревней Путьки расстояние совсем небольшое – не более одного километра. В северной части деревни находится старое кладбище, невдалеке от которого, на невысоком пригорке рядом с дорогой, находятся два грубо обтесанных старинных каменных креста (N53° 51.167' E31° 04.983'). Раньше они издали привлекали взгляд путника, особенно если он был кладоискателем. С некоторых пор усилия искателей приключений свалили кресты на землю, но клада так никто и не нашел. Про то, откуда взялись эти каменные напоминания о давно ушедших временах, местные жители выдвигают много версий. Какая из них – правда, сейчас, наверное, уже и не узнать.

После знакомства с каменными крестами вас ждет встреча еще с одним камнем, который расположен на въезде в деревню Русиновка. От деревни Путьки через высокие холмы к ней ведет полевая дорога. К этой же деревне вы попадете и в том случае, если решили от агрогородка Радомля отправиться в Чаусы по асфальтированной дороге.

По сравнению с каменными крестами этот валун в Русиновке – настоящий КаменьБогатырь (N53° 51.567' E31° 02.083'). По рассказам местных жителей, этот камень раньше лежал на поляне среди леса между деревнями Роща и Слободка. С вечера к нему приносили самотканые льняные полотна, а утром на камне уже лежала красиво сшитая одежда. Такие камни испокон веков называли «камни-кравцы» (камни-портные). Сейчас, по разным источникам, в Беларуси насчитывается до двенадцати таких исполинов. В Русиновке вы можете познакомиться с тринадцатым камнем-кравцом. Он впечатляет своими размерами – имеет более 3 метров в длину и в ширину. При этом его высота составляет почти 1,5 м. Вес гиганта – более 24 т.

В 1990 г. этот камень при помощи двух танков был отбуксирован в д. Русиновка, которая наодится в 3-4 километрах от того места, где камень выполнял ранее свои магические функции. На новом месте камень-богатырь был поставлен на бетонное основание – в качестве памятника жителям деревни, погибшим во время Великой Отечественной войны. С тех пор по полю между деревнями пролегла новая дорога – борозда, по которой тащили камень. До того, как дорогу запахали во время сельскохозяйственных работ, местные жители долгое время пользовались ею для сокращения пути.

От деревни Русиновка до самого города Чаусы дорога покрыта хорошим асфальтом и почти все время спускается

с горы. Поэтому такой путь для велосипедиста весьма приятен.

Чтобы немного сократить путь, поднявшись на горку после деревни Дубасник, лучше свернуть на проселочную дорогу, которая ведет к деревне Заречье, уже ставшей пригородом Чаусов. Здесь вас поджидает головокружительный спуск с вершины холма почти до самой реки Своеволовки. Не доезжая моста, вам придется свернуть вправо, в конец деревни, чтобы пополнить запасы питьевой воды в небольшом родничке (N53° 48.717' E30° 59.367'1) Затем по берегу Баси ваш путь будет лежать через луговое разнотравье до ближайшего леса. На его окраине вы сможете посетить еще одну интересную точку на маршруте – экомузей «Дно древнего моря» (N53° 50.017' E30° 58.700'). Это место спряталось за молодой сосновой порослью в заброшенном меловом карьере, посетив который, можно окунуться в доисторические времена. Прямо под ногами, среди песка и валунов, можно обнаружить интереснейшие камни-белемниты. Эти особенные камни, похожие на пулю, – остатки животных, которые обитали здесь еще в те времена, когда вся территория была покрыта доисторическим морем – в юрском и меловом периодах. Они были похожи на современных кальмаров. Миллионы лет назад здесь водилось много живности – от одноклеточных растений и животных до огромных хищных ихтиозавров, которые были грозой здешних мест. Но об этом разнообразии доисторической жизни напоминают лишь немногие окаменелости.

Сейчас такие камни, пролежавшие в земле десятки миллионов лет, в народе называют «громовицы», «чертовы пальцы» или «перуновы стрелы». С «чертовыми пальцами» у многих народов связаны легенды и предания. По одним преданиям, эти пулеобразные камни – когти чертей, которые они обломали о каменистую почву, убегая от Бога. По другим – это окаменевшие стрелы, которыми Бог Громовержец поражал всякую нечисть, расплодившуюся в давние времена на земле.

В древние времена наши предки использовали их как мощное кровоостанавливающее средство и ранозаживляющие присыпки. А порошок из перуновых стрел – как средство, восстанавливающее силы после тяжелых болезней. Отголоски этого иногда встречаются в народной медицине.

Известно, что в некоторых культурах из «чертовых пальцев» до сих пор делают украшения, амулеты и обереги. Считается, что такой оберег охраняет его владельца от гнева Перуна. А кто-то и сейчас на чердаке дома держит хотя бы один такой камень, чтобы защитить дом от молний.

После экомузея пора двигаться дальше. Перебравшись по небольшому мостику через реку Бася, вы попадаете в урочище

Елово. На опушке березовой рощи можно встретить дикие орхидеи, которых в мае-июне здесь видимо-невидимо. Они просто светятся той неброской, спокойной красотой, которая свойственна только нашим красавицам. Здесь встречаются любка, а также несколько видов ятрышников и пальчатокоренников.

Любка – растение особенное. Ее второе название – ночная фиалка. Так эту удивительную орхидею наших лесов называли из-за душистых цветков, которые испускают свой аромат только ночью или после дождя. Одного цветущего растения достаточно, чтобы под вечер или после теплого летнего дождика благоухала вся лесная полянка. В старину знахари использовали клубни любки для приготовления приворотных зелий. Многие девушки носили амулеты с порошком клубней этого растения для того, чтобы сбылись сокровенные девичьи мечты.

Пальчатокоренник – еще одна орхидея, свойства которой знали люди еще в древние времена. Она встречается здесь на лугах, в долине реки. Это растение помогало при заболеваниях желудка и могло поддержать жизнь больного в критических ситуациях. Некоторые местные жители еще помнят ее секреты. Корень некоторых видов орхидей настолько питателен, что в старые времена его сушили и брали с собой в дальние походы. На чужбине горсть сухих корней зачастую была единственной едой, но и этого было достаточно для поддержания сил даже крепких мужчин во время серьезных физических нагрузок.

Как и любку, пальчатокоренники и ятрышники активно использовали в любовной магии, благодаря чему целые заросли орхидей уничтожались в поисках единственного корешка правильной формы и цвета.

Сейчас эти орхидеи во многих странах, в том числе и в Беларуси, находятся на грани исчезновения и занесены в Красную книгу. Поэтому, обнаружив их заросли в урочище Елово, вместо поиска корней, вдохните чарующий аромат и сделайте уникальное селфи на память о знакомстве с растением со страниц старинных травников и современной Красной книги.

Но пора двигаться вперед, на северную окраину города Чаусы. Для этого вам придется подняться на высокий холм. Отсюда раскрываются замечательные пейзажи долины реки. Она петляет серебристой лентой, то исчезая за зелеными берегами, то появляясь вновь из-за деревьев, кустарников и островков леса.

На красивой обзорной точке сохранились остатки усадьбы графов Толстых (N53° 49.200' E30° 58.300'). Этот известный род появился здесь в конце XVIII-го века, когда могилевский губернатор Дмитрий Александрович Толстой получил во владение эти земли от Российской императрицы Екатерины и построил одну из своих резиденций.

От величественной когда-то усадьбы сохранилось

немного – несколько старых лип и живописные развалины кирпичного амбара. Это строение также хранит свою тайну. По рассказам местных жителей, здесь обитает призрак последнего защитника графского наследия, и поэтому ночью сюда захаживать не рекомендуют. Однако днем развалины не представляют никакой опасности. Среди них можно искать клады, фотографироваться и совершенствовать навыки «восхождения» по отвесным стенам.

И снова спуск с холма и подъем на следующий, по улице Красной, и вот вы уже в исторической части города Чаусы. Красная улица упирается в современное здание райисполкома. Однако история совсем близко. Неподалеку, в старинном кирпичном здании находится Историко-краеведческий музей (N53° 48.483' E30° 58.533'). Одна из экспозиций музея поможет вам погрузиться в мир радимичей. Здесь можно посмотреть орудия труда, изготовленные древними мастерами, украшения, предметы быта людей того времени. Здесь же в музее вы можете посетить сувенирную лавку, где вас ждут памятные сувениры и подарки для родных, друзей и знакомых.

После посещения музея пора покидать городскую черту. Для этого удобнее всего продолжить движение по улице Советской (на ней расположен музей) до ее пересечения с автодорогой Р-122 (Могилев – Чаусы – Чериков…), а затем вдоль дороги по хорошей асфальтированной велосипедной дорожке до перекрестка с улицей 60-летия СССР. Вдоль этой улицы по всей ее длине в сторону железнодорожного вокзала также проложена велосипедная дорожка. Она доходит почти до самой старинной живописной водонапорной башни (N53° 46.933' E30° 55.700'), которая с 1949 года придает железнодорожному вокзалу города Чаусы особый колорит и ярко выделяется среди всех окружающих строений.

За вокзалом, выехав за пределы города, вы опять встречаете пасторальные пейзажи – небольшие домики, стадо пестрых коровок, аистов… Вот она – деревня Голочево. Первый же поворот налево - и вы едете по деревенской улице до тех пор, пока она не превратится в полевую дорогу. Очередной спуск с холма - и вы на бешеной скорости «влетаете» на улицу еще одной небольшой, но колоритной деревушки – Шеперево. Здесь можно увидеть интересные примеры деревенской расчетливости и традиционной энергоэффективности сельского жилья. Главная и единственная улица деревни проходит с запада на восток. Дома, которые стоят на северной стороне улицы, повернуты окнами к дороге, а с южной стороны на вас смотрят глухие стены. Окошки в них практически не встречаются. А и зачем они с этой стороны, – говорят старожилы, – ведь выходили бы на север – ни света, ни тепла

от них не жди. Поэтому все окна в домах по этой стороне улицы «смотрят» на огород – туда, где больше солнышка. Они ловят его самые первые лучи, добавляя радости в сложную деревенскую жизнь. Такова старинная народная мудрость, которую современные архитекторы научились учитывать лишь недавно.

В самой деревне и по берегам ручья можно встретить дубы, листья которых имеют особые наросты – галлы. Лермонтов, Пушкин и другие известные писатели творили свои литературные произведения при помощи гусиного пера и чернил, изготовленных из этих особых дубовых чернильных орешков. В старину их заготавливали мешками и везли на продажу. Это была одна из статей дохода сельских жителей.

В Шеперево находится известная Данилкова криница (N53° 46.067' E30° 57.983'). Вся деревня вытянулась вдоль небольшого ручья. По берегам его великое множество родников с чистой и прозрачной водой. Раньше, когда деревня была большой и многолюдной, почти за каждым домом была своя криничка. Местные жители ухаживали за родниками, чистили их. Ну, а сейчас деревня почти опустела и тропинки к родникам заросли кустарником и сорняками. Но есть один источник, к которому из всей округи люди собираются и по сей день. Люди приходят и приезжают на Данилкову криницу за живой водой. От постороннего глаза, от дождевой воды и от лесного мусора криничка одета в бетонное кольцо и закрыта треугольной крышкой. Удивительно прозрачная вода в этой кринице! Если аккуратно открыть крышку и посмотреть в родник, то видны только бурунчики песка, шевелящиеся на песчаном дне родника. Кажется, что родник пуст. Воду в нем можно увидеть не сразу, а только присмотревшись. Она переливается через специальную трубу и течет в ручей, журчащий неподалеку.

Далее по маршруту вас ждет встреча с родниками в деревнях Загоренка (N53° 44.867' E30° 57.867') и Высокое (N53° 44.237' E30° 58.033'). Это родники на берегу Прони. Здесь река сильно петляет, создавая живописный пейзаж. Обе деревни расположены на двух соседних холмах. Поэтому, чтобы проехать этот отрезок пути на велосипеде, нужно сначала с ветерком спуститься по петляющей лесной дороге с одного холма, а потом поднапрячь мышцы, чтобы взобраться на противоположный.

После общения с этими родниками, дегустации ключевой воды под журчание переката Шум, дорога туристов обычно лежит к Родникам Байково. К этому месту природной силы можно ехать несколькими дорогами, каждая из которых имеет свои преимущества и недостатки. Первая дорога идет по правому берегу Прони к деревне Петуховка. Это полевая дорога без каких-либо интересных объектов. Но зато она самая короткая. В деревне дорога подходит к самому мосту (N53° 42.167' E30° 58.491') через реку Проня, который подвешен на тросах в нескольких метрах над

водой. На противоположном берегу сразу после моста вас встретит луговая тропинка, которая и поведет дальше к родникам.

Вторая и третья дороги требуют переезда на левый берег Прони – в деревню Новоегоровку. И здесь вы сможете выбрать либо тенистую лесную и песчаную, либо петляющую по берегу Прони луговую дорогу. Все три дороги сходятся у Байковских родников (N53° 41.906' E30° 59.320').

Родники Байково на маршруте имеют самое большое значение. Это особенное таинственное место, притягивающее людей с незапамятных времен. Ранее это было место поклонения силам природы и языческим богам, сейчас – место проведения православных обрядов, раньше – источник целебной воды, сейчас большинство людей приезжают сюда просто за чистой водой, целебные свойства которой до сих пор известны местным жителям.

Родники Байково – это Место Силы, которое издавна привлекает сюда людей. Причем приезжают не только жители окрестностей, но и соседних районов. Находится это особенное место неподалеку от берега Прони – в лесу напротив деревни Петуховка.

Здесь без проводника понятно, что место это особое. Когда в окрестных лесах шумит ветер, здесь затишье. Когда везде звенят комары и слепни, здесь можно найти спасение. Даже когда буря выбила десятки гектаров ближайшего соснового бора, здесь не упало ни одно дерево.

Особенно хорошо это место жарким летом и в пору золотой осени. Это настоящее царство тишины и покоя. Здесь нет ничего лишнего: родники сохранили свою природную красоту, и многовековое общение с людьми не смогло привнести сюда «блага цивилизации». Из новомодных сооружений здесь появилась только купель.

Всего на территории урочища Байково можно насчитать более 20 родничков. Они разбросаны на площади около половины гектара. Некоторые из них имеют постоянное место, а иные блуждают. Чистая, прозрачная и студеная водица Байковских криниц собирается в два ручья, которые затем сливаются в один. Этот мощный поток воды сбегает вниз, петляя между деревьями, и впадает в красавицу Проню. Ни с чем не сравнимое наслаждение – пройтись босиком по родниковым ручьям. Сначала это невыносимый холод, а потом по всему телу разливаются необычайная сила, бодрость и легкость. Кажется, что это из-под земли не вода, а чистая энергия струится.

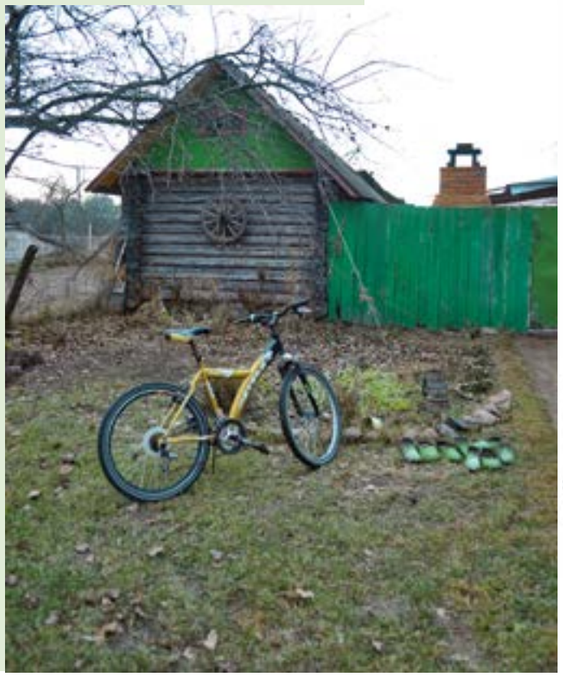
Главная криница – одна из всех взята в деревянный сруб, как это испокон веков было принято у наших предков. Воду можно брать около самого сруба, однако самой целебной считается та вода, которая вытекла сразу из семи криниц, то есть вода из ручья, куда каждый родник дал часть своей Силы.

Каждый год на праздник Святой Троицы сюда съезжается народ. Здесь проходит обряд Зеленые святки, уходящий корнями в дохристианские верования, ну и, конечно же, проводится освящение воды и криниц. С недавних пор здесь проводят ежегодный межрегиональный фестиваль «Зяленыя святкі», на котором встречаются фольклорные коллективы из разных территорий.

Название «Байково» пошло от названия хутора, который принадлежал одному богатому человеку, «баю» Архипу. Поэтому и местный лес издавна некоторые люди называют «Архипов лес». Рассказывают, что этот человек уничтожил когда-то построенную над криницей каплицу и поставил здесь мельницу. Долго она не работала: то колесо не крутилось, то разваливалось прямо на глазах. Однако чудеса техники того времени заставили покориться природу – мельница заработала. Но зря Архип взялся за такое дело – уже через несколько дней после запуска мельницы он тяжело заболел. Добрые люди советовали ему разобрать мельницу. Послушался Архип, дал свободу живой воде и капличку восстановил. После этого здоровье и вернулось. Окреп Архип, съехал в Сибирь на заработки и, как говорят, еще больше там разбогател.

После посещения родников Байково ваш путь лежит еще южнее – в Славгородский район. Он проходит лесными дорогами через деревни Заречье, Березовку, Телеши и агрогородок Гиженку (N53° 34.253' E31° 03.197'). Здесь, в Гиженке, можно сделать привал и пополнить запасы питьевой воды в родниках. Каждый из них имеет свое название, которое сохранилось с давних времен. В названиях криниц угадываются имена тех людей, которые жили в деревне и ухаживали за родниками: Денисова криница, Лукашова криница, Киреева и Комиссарова. Киреева криница привлекает большое число людей. Здесь ключ бьет прямо из-под корней огромной ольхи и всегда можно не только утолить жажду водой, но и отдохнуть в тени деревьев, наслаждаясь журчанием воды и пением птиц. В день Святой Троицы (50-й день, 8-е воскресенье после Пасхи) здесь проходит праздник «Криницы Гиженки».

В Гиженке можно остановиться на ночлег в агроэкоусадьбе «Эксклюзив» (N53° 34.333' E31° 03.183'). Хозяева усадьбы – Олег и Людмила Ерофеевы всегда знают, как угостить путешественника, чтобы традиционная белорусская еда надолго запала в душу. Здесь умеют готовить сыры по старым белорусским и современным рецептам. Сыр подают к столу, проводят мастер-классы по домашнему сыроварению. В усадьбе есть баня. Можно испытать на собственной коже результат спа-процедур с березовыми, дубовыми, можжевеловыми вениками и с ароматами сухих целебных трав.



В агроэкоусадьбе вам помогут организовать зимнюю и летнюю рыбалку, катание на лыжах по лесу, катание на санях и повозке, экскурсии, пешие и велосипедные прогулки, а также отдых в летнее время в палаточном городке на берегу реки Проня.

После Гиженки путь ведет через Проню к деревне Улуки. Неподалеку от нее среди леса растет дерево-великан – вековая

лиственница (N53° 33.767’ E30° 57.600’). Ей уже более 200 лет, но существует версия, что ее возраст исчисляется со времени битвы русской армии со шведами под Лесной. Этот величественный свидетель старины пережил уже не одну войну. Но самое страшное потрясение ждало лиственницу во время Великой Отечественной войны. Тогда ее верхушка была срублена снарядом на высоте 10 метров. Благодаря мощной корневой системе и стволу, дерево не погибло, дало новую поросль и со временем приобрело свою красоту и мощь. Теперь на месте былой раны плоская вершина, обрамленная толстыми ветвями. От самых корней до развилки по ее стволу вбиты металлические скобы, сделанные из заточенных подков. Здесь когда-то был устроен артиллерийский наблюдательный пункт. По другой версии, сюда забирался снайпер и простреливал все окрестности.

Чтобы прикоснуться к этому древнему исполину, нужно сначала ехать по деревне, а затем по лесной дороге. Дорогу к лиственнице укажет знак «Лиственница вековая». После знака дорога круто сворачивает вправо. Примерно через 200 м перед вашим взором откроется аллея, в конце которой и находится огромное дерево, похожее на старинный канделябр.

Затем через деревню Рабовичи ваша дорога идет в древний Славгород. В местном музее (N53° 27.050' E31° 00.317') можно познакомиться с историей этого древнего белорусского города, который зародился еще во времена радимичей. Старинное его название – Прупой. На протяжении веков название города видоизменялось из Прупоя в Пропошек, Прупошеск, Пропольск, Пропойск и Славгород.

Пожалуй, самое известное место на территории города – это Замковая гора (N53° 26.517’ E31° 00.550’). Это место расположено на высоком правом берегу Сожа. С вершины этой горы открывается великолепный вид на место слияния двух рек. Здесь вы находитесь на высоте почти 30 метров над уровнем реки. От города эту площадку отделяет ров шириной около двадцати метров. Во время археологического изучения горы здесь найдены многочисленные керамические и железные предметы, которые были в обиходе местных жителей в XI - XIII веках. В XII веке на этом естественном укреплении, возвышающемся над рекой, был впервые построен замок, который имел в те времена стратегическое значение. Не раз он защищал жителей от неприятеля, не раз разрушался и восстанавливался. О тех давних временах напоминают остатки подземных ходов и других коммуникаций, которые видны на песчаных склонах замковой горы и по сей день.

После того, как Восточные земли Беларуси были присоединены к России, Екатерина II подарила Пропойск князю А. Голицыну, который построил здесь двухэтажный дворец с видом на лежащую

у ног, испещренную старичными озерами и поросшую лесами пойму Сожа. Остатки древнего замка при этом были уничтожены, а замковая гора лишилась всех своих оборонительных функций и соответствующих укреплений. Дворец тоже со временем был разрушен, тогда как старинный парк и сейчас гордость горожан и традиционное место их отдыха.

По легенде, Екатерина II во время своего визита в Пропойск вырезала дату своего пребывания на одном из деревьев парка. До сих пор это дерево привлекает туристов. Называется оно Дуб любви. Но, как это ни парадоксально, к дубам оно никакого отношения не имеет, так как это обыкновенная, хоть и очень крупная, старинная липа. Этот курьез также привлекает туристов в городской парк, отмеченный печатью истории.

По мнению некоторых ученых, в окрестностях этого города произошло одно из важнейших событий в жизни всего народа радимичей. В 984 году на реке Песчанке около Пропойска воеводой князя Владимира Святославовича Волчьим Хвостом были разбиты радимичи, а их земли были закреплены в составе Киевской Руси.

С этой же речкой связано еще одно интересное место. Оно называется «Марьин утес» (N53° 22.620' E30° 58.985'). Это высокая круча, возвышающаяся над рекой Сож. Она расположена в двух километрах севернее деревни Гайшин. С высокого берега открывается красивейший вид на долину реки Сож. Здесь, на месте впадения в нее легендарной Песчанки, можно наблюдать выход на поверхность меловых отложений. Крутой поворот речного русла привел к тому, что вода открыла человеческому глазу то, что спрятано под многометровыми толщами песка. Как и в экомузее «Дно древнего моря», здесь можно найти окаменевшие раковины древних моллюсков, «чертовы пальцы» и другие напоминания о жизни, которая здесь процветала десятки миллионов лет назад. В общем, начинающим любителям палеонтологии здесь можно найти много интересных занятий.

На противоположном берегу Сожа находится знаменитая Голубая криница. Это самая главная точка, к которой ведут дороги радимичей, самое сердце туристического маршрута Край животворных криниц. Но перебраться туда можно только на лодке или в объезд. Ваш путь идет в обратном направлении к Славгороду. По пути вам предстоит посетить агроэкоусадьбу «Михайлово» (N53° 24.817' E30° 58.233'), где можно остановиться на ночлег, познакомиться с традиционными белорусскими ремеслами. Например, здесь можно узнать, как наши предки делали мыло, и как из молока получается сыр. Этими секретами готовы

поделиться хозяйки усадьбы Людмила и Татьяна Чеботарь.

Из усадьбы ваш путь идет в Славгород. Дорогу к православной святыне вам укажет большой стенд, посвященный этому источнику. Свернув с улиц города на луговую дорогу, уже через пару километров вы увидите понтонный мост через Сож. Это единственная возможность попасть к роднику. Но есть одно ограничение – мост действует только в теплое время года. Его устанавливают, когда Сож входит в русло после весеннего половодья, и снимают перед холодами. Зимой, при большой толщине льда, сюда можно перебраться на автомобиле.

Затем по извилистой гравийке, упираясь и подскакивая на каждом камушке, вы подъедете к Синему колодцу (N53° 22.794' E31° 02.620'). Все тяготы пути стоят того, чтобы в конце дороги увидеть это уникальное озеро с бирюзовой водой. Ученые относят эту криницу к очень редкому типу родников – вода выходит на поверхность со 100–200 метровой глубины. Там, среди толщи древних отложений мела, бьется сердце криницы. Из глубин воды поднимается столько, что образуется целое озеро. Голубая криница – самый большой родник не только на территории Беларуси – большего не найти и на всей Восточно-Европейской равнине. Его считают одним из семи чудес природы Беларуси.

«Синий колодец» – именно так называли в старину этот уникальный источник, и, надо сказать, что старое название более точно подходило к нему. Дубы, липы и деревья ольхи окружают озеро, а поверхность воды в нем имеет голубовато-бирюзовый оттенок. Состав воды таков, что здесь проявляется очень интересный эффект – как будто луч света бьет из таинственных глубин родника. Зрелище завораживает.

Говорят, что в старину этот источник был более мощным, несколько столбов воды с человеческий рост било из земли. И, конечно, люди знали такое чудо. Считают, что Синий колодец был одним из главных святилищ радимичей. Здесь стояли изваяния древних богов, здесь им поклонялись наши предки.

Через несколько лет после крещения Руси князь Владимир прислал священников и на эти земли – крестить покоренных радимичей. Тогда-то и были крещены вожди и наиболее знатные люди этого славянского племени. А позднее, когда христианство начало распространяться на этих территориях, и само место это было освящено, деревянные идолы были уничтожены, а тут построили небольшой храм. Он был освящен в честь святых мучеников Маккавеев. День их памяти (в народе «Макаўе») празднуется 14 августа. С тех пор вот уже около тысячи лет ежегодно в середине августа на Голубой кринице православные христиане собираются для совершения молитв и освящения воды. Считается, что вода в этот день становится особенно целебной. По поверьям, вода источника помогает от разных болезней. Многие люди, чтобы исцелиться, пьют воду, набирают ее с собой и окунаются в ручей,

вытекающий из озера. Считается, что больному, чтобы исцелиться, нужно три раза перейти ручей со студеной водой от берега до берега.

В этот же день отмечается и «медовый» или «маковый» Спас. Во времена расцвета атеизма в прошлом веке священники на источник не допускались, храм был уничтожен. Несмотря на это, народ все равно приходил сюда. Люди молились, как умели, и набирали водицы. В настоящее время около родника построена небольшая церковь, установлены православные кресты. 14 августа здесь собираются тысячи паломников. Иногда непрерывный поток машин, медленно двигающихся по проселочной дороге и понтонному мосту, тянется до самого Славгорода.

Но особенно хороша Голубая криница в безлюдные дни. Тишина. Журчание звонкого ручья. Щебетание птиц. Шелест о берег бирюзовой воды. Такое умиротворение и покой можно найти только в этом, священном во все времена месте.

В источнике и вблизи от него обитают особенные животные и растения. Например, на дне озера можно увидеть красно–сиреневые наросты, которые только с виду похожи на водоросли. Оказывается, что это пурпурные бактерии, которые на территории Беларуси найдены только в Голубой кринице.

На этой точке заканчивается путешествие по дорогам радимичей. Далее путь туриста лежит по дорогам в Быховский район, Могилевский район или еще южнее – в сторону маленького городка Краснополье.

Контакты объектов микро-кластера:

Агроэкоусадьба **«Застава лесника»**
Чаусский район, д. Скварск
Хозяин усадьбы: Концавенко Сергей
Телефон: +375298620590

Охотничий комплекс **«La Proni» («Ля Проні»)**
Чаусский район, д. Прилеповка
Телефоны:
администратор: +375333781111
охотовед: +375291254712
e-mail: chausyles@mail.ru
Интернет-сайт: http://chausyleshoz.by/

Кафе «Березка»
г. Славгород, ул.Ленинская, дом 3
Телефон: +375224625350

Авторы
Сергей **Кулягин**,
Андрей **Пахоменко**,
Наталья **Тупицына**,
Сергей **Шишкин**

Дизайн и компьютерная верстка: А. Литин
Схемы: А. Пахоменко, Н. Тупицина
Обложка: А. Литин
Корректура: А. Пронькина
Фотографии: С. Кулягин, А. Литин, А. Пахоменко