|  |  |
| --- | --- |
|  | Официальная правовая информация.  Информационно-поисковая система ”ЭТАЛОН-ONLINE“, 14.11.2023 Национальный центр правовой информации Республики Беларусь |

ПАСТАНОВА МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

28 снежня 2016 г. № 90

**Аб устанаўленні формы ахоўнага абавязацельства**

Изменения и дополнения:

Постановление Министерства культуры Республики Беларусь от 28 апреля 2018 г. № 26 (зарегистрировано в Национальном реестре - № 8/33110 от 15.05.2018 г.);

Постановление Министерства культуры Республики Беларусь от 24 ноября 2022 г. № 105 (зарегистрировано в Национальном реестре - № 8/39111 от 06.12.2022 г.)

На падставе часткі першай пункта 1 артыкула 121 Кодэкса Рэспублікі Беларусь аб культуры Мiнiстэрства культуры Рэспублiкi Беларусь ПАСТАНАЎЛЯЕ:

1. Устанавiць форму ахоўнага абавязацельства згодна з дадаткам.

2. Дадзеная пастанова ўступае ў сiлу пасля яе афіцыйнага апублікавання.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мiнiстр** | **Б.У.Святлоў** |

|  |  |
| --- | --- |
| УЗГОДНЕНА  Старшыня Брэсцкага абласнога выканаўчага камітэта  А.В.Ліс  15.12.2016 | УЗГОДНЕНА  Старшыня Віцебскага абласнога выканаўчага камітэта  М.М.Шарснёў  15.12.2016 |
|  |  |
| УЗГОДНЕНА  Старшыня Гомельскага абласнога выканаўчага камітэта  У.А.Дворнік  15.12.2016 | УЗГОДНЕНА  Старшыня Гродзенскага абласнога выканаўчага камітэта  У.В.Краўцоў  15.12.2016 |
|  |  |
| УЗГОДНЕНА  Старшыня Магілёўскага абласнога выканаўчага камітэта  У.В.Даманеўскі  15.12.2016 | УЗГОДНЕНА  Старшыня Мінскага абласнога выканаўчага камітэта  С.Б.Шапіра  15.12.2016 |
|  |  |
| УЗГОДНЕНА  Старшыня Мінскага гарадскога выканаўчага камітэта  А.В.Шорац  15.12.2016 |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Дадатак  да пастановы Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь 28.12.2016 № 90 |

Форма

Месца для штампа мясцовага  
выканаўчага i распарадчага  
органа або юрыдычнай асобы,  
ім упаўнаважанай

**АХОЎНАЕ АБАВЯЗАЦЕЛЬСТВА**

№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ад \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(нумар i дата рэгiстрацыi ахоўнага абавязацельства)

1. Матэрыяльная гісторыка-культурная каштоўнасць, частка матэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці (далей – гiсторыка-культурная каштоўнасць): \_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва згодна з Дзяржаўным спiсам

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

гiсторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублiкi Беларусь)

2. Шыфр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Месца знаходжання гiсторыка-культурнай каштоўнасцi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Катэгорыя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва прававога акта, якім нададзены статус гісторыка-культурнай

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

каштоўнасці, і дзяржаўнага органа, які яго прыняў, дата і нумар)

6. Форма ўласнасцi, у якой знаходзiцца гiсторыка-культурная каштоўнасць \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дзяржаўная (рэспублiканская або камунальная), прыватная)

7. Уласнiк (карыстальнiк) гiсторыка-культурнай каштоўнасцi, землекарыстальнiк, на зямельным участку якога размешчана нерухомая гiсторыка-культурная каштоўнасць (далей – уласнiк (карыстальнік)) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(поўная назва юрыдычнай асобы або прозвiшча,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

уласнае iмя, iмя па бацьку (калi такое маецца) фiзiчнай асобы, у тым лiку iндывiдуальнага прадпрымальнiка)

8. Уласнiк (карыстальнік) абавязаны:

8.1. забяспечваць захаванасць гiсторыка-культурнай каштоўнасцi;

8.2. захоўваць у цэласнасцi калекцыю гiсторыка-культурных каштоўнасцей;

8.3. забяспечваць доступ да гiсторыка-культурнай каштоўнасцi спецыялiстам, якiя па даручэннi (узгадненнi) Мiнiстэрства культуры Рэспублікі Беларусь маюць права на яе вывучэнне;

8.4. прадстаўляць грамадзянам па дамоўленасцi з мясцовымi выканаўчымi i распарадчымi органамi базавага тэрытарыяльнага ўзроўню доступ да гiсторыка-культурнай каштоўнасцi на тэрмiн не менш за шэсць месяцаў на працягу кожных дзесяцi гадоў;

8.5. паведамляць у мясцовы выканаўчы i распарадчы орган базавага тэрытарыяльнага ўзроўню аб акалiчнасцях, якiя пагражаюць захаванню гiсторыка-культурнай каштоўнасцi, не пазней за тры каляндарныя днi з дня выяўлення гэтых акалiчнасцей;

8.6. забяспечыць усталяванне на нерухомай гiсторыка-культурнай каштоўнасцi ахоўнай дошкi i складанне пашпарта гiсторыка-культурнай каштоўнасцi;

8.7. пры пераходзе права ўласнасцi або iншага рэчавага права на гiсторыка-культурную каштоўнасць, права ўласнасцi, права пажыццёвага спадчыннага валодання, пастаяннага або часовага карыстання або арэнды (субарэнды) на зямельны ўчастак, на якiм размешчана нерухомая гiсторыка-культурная каштоўнасць, не пазней за пяць каляндарных дзён з дня пераходу права перадаць пашпарт гiсторыка-культурнай каштоўнасцi новаму ўласнiку (карыстальнiку).

9. Уласнiку (карыстальніку) вядома аб тым, што:

9.1. навукова-даследчыя i праектныя работы на гiсторыка-культурнай каштоўнасці могуць выконвацца толькi пасля атрымання дазволу на выкананне навукова-даследчых i праектных работ на гiсторыка-культурнай каштоўнасці, які выдаецца Мiнiстэрствам культуры Рэспублікі Беларусь юрыдычным асобам, грамадзянам, у тым лiку iндывiдуальным прадпрымальнiкам, у адпаведнасцi з заканадаўствам аб адмiнiстрацыйных працэдурах;

9.1.1пры ажыццяўленні дзейнасці на нерухомых гісторыка-культурных каштоўнасцях (у тым ліку пры выкананні рамонтна-рэстаўрацыйных і (або) іншых работ), якая можа аказваць уздзеянне на нерухомыя гісторыка-культурныя каштоўнасці, не дапускаецца змяненне гэтых гісторыка-культурных каштоўнасцей, за выключэннем навукова абгрунтаванага змянення;

9.2. забараняецца:

знiшчаць гiсторыка-культурную каштоўнасць;

дапускаць прычыненне шкоды, змяненне гiсторыка-культурнай каштоўнасцi, выконваць навукова-даследчыя i праектныя работы без дазволу на выкананне навукова-даследчых i праектных работ на гiсторыка-культурных каштоўнасцях;

мяняць месца знаходжання (захоўвання), умовы ўтрымання i выкарыстання гiсторыка-культурнай каштоўнасцi без узгаднення з мясцовымi выканаўчымi i распарадчымi органамi базавага тэрытарыяльнага ўзроўню, за выключэннем гiсторыка-культурных каштоўнасцей, якiя ўключаны ў Музейны фонд Рэспублiкi Беларусь;

вывозiць рухомую гiсторыка-культурную каштоўнасць з Рэспублiкi Беларусь на пастаяннае захоўванне;

перадаваць гісторыка-культурную каштоўнасць у валоданне і (або) карыстанне Узброеным Сілам Рэспублікі Беларусь, іншым войскам і воінскім фарміраванням, за выключэннем гісторыка-культурных каштоўнасцей, якія знаходзіліся ў іх карыстанні да 3 лютага 2017 г.;

9.3. усе вiды работ у зонах аховы нерухомых гiсторыка-культурных каштоўнасцей выконваюцца ў межах патрабаванняў рэжымаў утрымання i выкарыстання гэтых зон аховы, вызначаных праектам зон аховы нерухомай гiсторыка-культурнай каштоўнасцi, які зацвярджаецца Мiнiстэрствам культуры Рэспублікі Беларусь, калі іншае не прадугледжана Кодэксам Рэспублікі Беларусь аб культуры;

9.4. праектная дакументацыя на выкананне земляных, будаўнiчых, мелiярацыйных i iншых работ, ажыццяўленне iншай дзейнасцi на тэрыторыi археалагiчных аб’ектаў, за выключэннем помнiкаў археалогii, узгадняецца з Нацыянальнай акадэмiяй навук Беларусi ў адпаведнасцi з заканадаўствам аб адмiнiстрацыйных працэдурах;

9.5. праектная дакументацыя на выкананне земляных, будаўнiчых, мелiярацыйных i iншых работ, ажыццяўленне iншай дзейнасцi на помнiках археалогii ўзгадняецца з Мiнiстэрствам культуры Рэспублікі Беларусь у адпаведнасцi з заканадаўствам аб адмiнiстрацыйных працэдурах;

9.6. для гiсторыка-культурнай каштоўнасцi вызначаны наступныя iндывiдуальныя ўмовы ўтрымання i выкарыстання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вызначаюцца

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

адметныя вартасцi, элементы, дэталi, археалагiчныя аб’екты i iнш., якiя падлягаюць

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ахове асобна, i (або) умовы выкарыстання гiсторыка-культурнай каштоўнасцi)

9.7. устаноўлены наступны парадак прадстаўлення доступу да гiсторыка-культурнай каштоўнасцi грамадзянам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(па дамоўленасцi з мясцовымi

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

выканаўчымi i распарадчымi органамi базавага тэрытарыяльнага ўзроўню)

9.8. пры ажыццяўленнi дзейнасцi на тэрыторыi нерухомых гiсторыка-культурных каштоўнасцей i ў зонах iх аховы не павiнна дапускацца пагаршэнне ўмоў успрымання гэтых гiсторыка-культурных каштоўнасцей, у тым лiку стварэнне перашкод для вiзуальнага ўспрымання iх аб’ёмна-прасторавых асаблiвасцей, элементаў i дэталей архiтэктурнага дэкору;

9.9. пры будаўнiцтве капiтальных пабудоў (будынкаў, збудаванняў) на тэрыторыi нерухомых гiсторыка-культурных каштоўнасцей i ў зонах iх аховы, а таксама пры размяшчэннi на гэтай тэрыторыi i ў гэтых зонах аховы нестацыянарных аб’ектаў гандлю i нестацыянарных аб’ектаў грамадскага харчавання павiнны ўлiчвацца традыцыйныя сiлуэт i планiровачная структура населенага пункта;

9.10. сродкi вонкавай рэкламы, якiя размяшчаюцца на нерухомых гiсторыка-культурных каштоўнасцях, iх тэрыторыях i ў зонах iх аховы, не павiнны ствараць перашкоды для вiзуальнага ўспрымання аб’ёмна-прасторавых асаблiвасцей, элементаў i дэталей архiтэктурнага дэкору гэтых нерухомых гiсторыка-культурных каштоўнасцей;

9.11. на помнiках архiтэктуры сродкi вонкавай рэкламы павiнны размяшчацца, як правiла, асобнымi лiтарамi, знакамi i (або) iншымi выявамi.

10. У выпадку надзвычайных сiтуацый або ўзброенага канфлiкту, у тым лiку за межамi Рэспублiкi Беларусь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(парадак падрыхтоўкi i правядзення

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

эвакуацыi гiсторыка-культурных каштоўнасцей, якiм пагражае знiшчэнне)

11. Уласнiк (карыстальнік) абавязуецца выконваць вызначаныя ў дадзеным ахоўным абавязацельстве ўмовы ўтрымання i выкарыстання гiсторыка-культурнай каштоўнасцi, а таксама патрабаваннi па забеспячэннi яе захавання.

12. Невыкананне ўласнiкам (карыстальнікам) узятых на сябе абавязацельстваў, вызначаных дадзеным ахоўным абавязацельствам, цягне за сабой адмiнiстрацыйную або крымiнальную адказнасць у адпаведнасцi з заканадаўчымi актамi Рэспублiкi Беларусь.

13. Уласнiк (карыстальнік) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва юрыдычнай асобы, пасада, прозвiшча,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

уласнае iмя, iмя па бацьку (калi такое маецца) кiраўнiка юрыдычнай асобы або

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

прозвiшча, уласнае iмя, iмя па бацьку (калi такое маецца) фiзiчнай асобы, у тым

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

лiку iндывiдуальнага прадпрымальнiка, дадзеныя дакумента, якi сведчыць пра асобу)

14. Адрас месца знаходжання (месца жыхарства) уласнiка (карыстальніка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Тэлефон уласнiка (карыстальніка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. Подпiс уласнiка (карыстальніка) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.\*

17. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(прозвiшча, уласнае iмя, iмя па бацьку (калi такое маецца)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

асобы, якая запоўнiла ахоўнае абавязацельства)

18. Ахоўнае абавязацельства запаўняецца ў 2 экзэмплярах.

19. Экзэмпляр \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва (імя) уласнiка (карыстальнiка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* За выключэннем суб’ектаў гаспадарання, якія маюць права ў адпаведнасці з заканадаўствам не выкарыстоўваць пячатку.